

CINEMA ☆ PARADISO BADEN

11 ☆ 14

Beethovengasse Baden



Banking einer neuen Generation.



Mit Ihrem persönlichen Betreuer. Da, wo Sie sind.

Nähere Infos auf [smartbanking.at](http://smartbanking.at)

Willkommen bei der **Bank Austria**  
Member of **UniCredit**

Das Leben ist voller Höhen und Tiefen. Wir sind für Sie da.

## EDITORIAL

LH Dr. Erwin Pröll und Bgm. Kurt Staska gratulieren dem Cinema Paradiso Baden zum Erfolg



**1 Jahr Cinema Paradiso Baden!** Wir feiern eine Erfolgsgeschichte. Das Cinema Paradiso hat sich in Baden und in der gesamten Region südlich von Wien als Treffpunkt für Film- und Kulturliebhaber etabliert. Im ersten Jahr haben wir mehr als **220 Filme** in mehr als **2000 Vorstellungen** gezeigt. Über **50 Konzerte**, Lesungen, Filmschwerpunkte, Filmtage und Diskussionsveranstaltungen sind über unsere Bühne gegangen. Dieser Erfolg ist ausschließlich unserem Publikum zu verdanken. Danke für Ihre Unterstützung! Danke an unser tolles Kino-Team!"

In **Plötzlich Gigolo** spielen **Woody Allen** und **John Turturro** groß auf. John Turturros hinreißende Komödie erinnert an Woody Allens Meisterwerke á la „Manhattan“. Das exzellente Schauspieler-Trio **Kevin Kline**, **Maggie Smith** und **Kristin Scott Thomas** besticht in der feinfühligsten Komödie **My Old Lady**. Hervorragend und tiefbewegend gespielt kommt es hier zu einem Zusammenprall der Kulturen (Amerika gegen die Grande Nation). In dem brillanten Film **Mr. Turner – Meister des Lichts** steht William Turner, einer der größten Künstler Großbritanniens im Mittelpunkt. Dabei ist der britische Charakterdarsteller **Timothy Spall** schon jetzt als heißer Kandidat für den Oscar 2015. **Christopher Nolans** Zukunftsvision **Interstellar** steht in Punkto Oscar-Favorit nichts nach. Sein visuelles Meisterwerk ist gespickt mit der Crème de la Crème Hollywoods: **Matthew McConaughey**, **Anne Hathaway** und **Michael Caine** machen diesen Film zu einem der Filmhöhepunkte des Jahres. Ein Jahr nach „Catching Fire“ startet im November die langerwartete Fortsetzung von **Die Tribute von Panem – Mockingjay Part I** mit **Jennifer Lawrence** als Katniss Everdeen und unfreiwillige Heldin in die Kinos. **Macondo** zeigt eine fast unbekannt österreichische Realität: Im Wiener Stadtbezirk Simmering ist eine eigene kleine Welt mit rund 3000 Asylsuchenden aus 22 Ländern gewachsen. Unter die Haut geht der die Dokumentation **We Come as Friends** des Österreichers **Hubert Sauper** (Darwin's Nightmare). Die große Gewinnerin des 11. Kurzfilmfestivals „Vienna Independent Shorts“ **Christiana Perschon** präsentiert ihre beiden Kurzfilme **Im Blau** und **Noema**. Ein weiteres Highlight sind die Stummfilmklassiker mit Live-Klavierbegleitung von **Gerhard Gruber**. In seinem Best Of-Programm spielt er zu zeitlosen Werken von **Laurel and Hardy**, **Charles Chaplin** und **Buster Keaton**. Ausgelassene Stimmung herrscht beim **Mitsingkino mit Villa Valium**. Das musikalische Highlight im November: **Alegre Corrêa** wird mit seinem Sextett das Cinema Paradiso mit großartiger brasilianischer Musik verzaubern.

Schöne und interessante Stunden in Ihrem Kino wünschen  
Alexander Syllaba, Clemens Kopetzky und Andreas Šattra

Interstellar

Gerhard Gruber, Stummfilm + Klavier

Alegre Corrêa Sextett





## ☆ INTERSTELLAR

USA 2014, R: Christopher Nolan, B: Christopher Nolan, Jonathan Nolan, K: Hoyte van Hoytema, Sch: Lee Smith, M: John Williams, D: Matthew McConaughey, Anne Hathaway, Jessica Chastain, Wes Bentley u.a., 169 min., ab 7.11.14

Regisseur Christopher Nolan (Memento) lässt mit seinem lang erwarteten Film „Interstellar“ die Herzen höher schlagen. Nach Abschluss seiner „Batman-Triologie“ und „Inception“ ist er nun mit einem epochalen Kinoabenteuer zurück auf der großen Leinwand. In den Hauptrollen brillieren die beiden Oscar-Preisträger Matthew McConaughey (Dallas Buyers Club) und Anne Hathaway (Les Misérables), sowie Michael Caine und Matt Damon in Nebenrollen.

„Interstellar“ spielt in der Zukunft – die Befürchtungen der Wissenschaftler und Aktivisten hat sich bewahrheitet und die Menschheit steht kurz davor, an einer globalen Nahrungsknappheit zu Grunde zu gehen. Die einzige Hoffnung der Weltbevölkerung besteht in einem von der US-Regierung finanzierten Projekt eines findigen Wissenschaftlers. Der Plan sieht vor, eine Expedition in ein anderes Sternensystem zu starten, wo bewohnbare Planeten, Rohstoffe und vor allem Leben vermutet werden. Der Wissenschaftler Cooper (Matthew McConaughey) und die Astronautin Brand (Anne Hathaway) bilden die Besatzung, die sich auf eine Reise ins Ungewisse begibt.

## ☆ DIE TRIBUTE VON PANEM – MOCKINGJAY PART I

USA 2014, R: Francis Lawrence, B: Danny Strong, Peter Craig, K: Jo Willems, Sch: Mark Yoshikawa, M: James N. Howard, D: Jennifer Lawrence, Sam Claflin, Josh Hutcherson, Liam Hemsworth, Philip S. Hoffman u.a., 125 min., ab 20.11.14

Endlich: Die Fortsetzung der sensationellen Literatur-Verfilmung von Suzanne Collins. Ein Jahr nach „Die Tribute von Panem – Catching Fire“ startet nun der vorletzte Teil in die Kinos. Die offene Revolution gegen das Capitol ist ausgebrochen und Katniss muss erfahren, dass ihr Heimat-Distrikt 12 von der Regierung in Schutt und Asche gelegt wurde. Sie wird widerwillig zum Gesicht der Revolution, da sie um das Leben von Peeta (Josh Hutcherson) fürchtet, der von der Regierung gefangen gehalten wird und dabei von der Regierung als Lockvogel eingesetzt wird.

Regisseur Francis Lawrence knüpft an die Erfolgsgeschichte der ersten beiden Teile nahtlos an. Neben den Jung-Stars Josh Hutcherson, Liam Hemsworth und Oscar-Preisträgerin Jennifer Lawrence (Silver Linings), sind auch die charismatischen Hollywood-Veteranen Woody Harrelson, Donald Sutherland und Philip Seymour Hoffman dabei und machen Mockingjay Part I zu einem echten Kinoerlebnis.

## ☆ PLÖTZLICH GIGOLO

USA 2013, R+B: John Turturro, K: Marco Pontecorvo, Sch: Simona Paggi, M: Abraham Laboriel, Bill Maxwell, D: John Turturro, Woody Allen, Vanessa Paradis, Liev Schreiber, Sharon Stone, Sofia Vergara u.a., 98 min., ab 7.11.14

Woody Allen und John Turturro als Herren, die sich finanziell über Wasser halten, indem sie Liebesdienste anbieten – das ist lustig, kurzweilig, sensible und hinreißend gespielt. Fioravante (John Turturro) ist Florist in New York City und nahezu der einzige Kunde im alleingesessenen Buchladen seines Freundes Murray (Woody Allen). Als Murray sein Geschäft schließen muss, ist eine neue Einkommensquelle gefragt. Da erzählt ihm seine Dermatologin (Sharon Stone), dass sie von einer Ménage-à-trois träumt und sie mit ihrer Freundin auf der Suche nach einem Mann dafür ist. Murray wittert sofort das Geschäft. Und so wird Fioravante, ehe er sich versieht, zum Gigolo „Virgil Howard“ und Murray zu seinem „Vermittler“ mit dem klangvollen Namen „Dan Bongo“. Das Geschäft mit der gekauften Leidenschaft blüht, denn Fioravantes linkischer Charme kommt gut bei den Frauenherzen an. Doch dann verliert Fioravante selbst sein Herz an die reiche Witwe Avigal (Vanessa Paradis). Eine perfekte „Manhattan-Woody Allen-Komödie“ von Regisseur und Hauptdarsteller John Turturro. *Woody Allen strahlt in dieser erfolgreichen religiösen Sexkomödie als Zuhälter. The Guardian Beschwingt, witzig, süß! Berührendes Kino über Einsamkeit und Verlangen. USA Today*

## ☆ MACONDO

Ö 2014, R+B: Sudابه Mortezaei, K: Klemens Hufnagl, Sch: Oliver Neumann, M: Atanas Tcholakov, D: Ramasan Minkailov, Aslan Elbiev, Kheda Gazieva, Rosa Minkailov, Iman Nasuhanow u.a., 98 min., ab 14.11.14

Gefeiert bei der Berlinale, zeigt „Macondo“ eine fast unbekannte österreichische Realität. Im Wiener Stadtbezirk Simmering ist eine eigene kleine Welt gewachsen: die Flüchtlingssiedlung Macondo. Rund 3000 Asylsuchende aus 22 Ländern sind hier untergebracht – unter ihnen der elfjährige Tschetschene Ramasan, seine beiden jüngeren Schwestern sowie deren Mutter. Der Papa, so heißt es, ist im Kampf gegen die Russen gefallen. Ramasan versucht, dessen Stelle einzunehmen: Er hütet die Schwestern und achtet als „Mann des Hauses“ streng auf die Mutter. Da taucht Isa, ein alter Freund seines Vaters, in Macondo auf und Ramasan sieht sich auf eine harte Probe gestellt.

„Macondo“ erlaubt es den Zuschauern, Ramasans Schicksal für sich persönlich zu entdecken und ihnen das Herz zu öffnen für eine Figur, die die Verbindung ist zu einem unglaublich fremden Lebenswandel, der nur eine Armlänge entfernt ist von den Möglichkeiten, die die meisten Menschen als selbstverständlich erachten. *Variety Das offene Ende mit einem Hauch von Hoffnung fühlt sich genau richtig an. Hollywood Reporter*



## ☆ MR. TURNER – MEISTER DES LICHTS

GB 2014, R+B: Mike Leigh, K: Dick Pope, Sch: Jon Gregory, M: Gary Yershon, D: Timothy Spall, Paul Jesson, Dorothy Atkinson, Marion Bailey, Karl Johnson u.a., 150 min., ab 28.11.14

*Ein brillanter und bewegender Film über den Maler William Turner, einem der größten Künstler Großbritanniens. Im Zentrum die meisterliche Darbietung von Timothy Spall in der Rolle seines Lebens. Hollywood Reporter*

*Ein neuer Meilenstein der Filmgeschichte. Der Tagesspiegel*

Hier bahnt sich großes an. Bei der Oscarverleihung 2015 wird man um „Mr. Turner - Meister des Lichts“ nicht herumkommen. Timothy Spall als Turner bringt die Leinwand förmlich zum Glühen. Eine brillante Filmbiographie über die 20 letzten Jahre im Leben des britischen Malers J.M.W. Turner. Regisseur Mike Leigh versucht nicht, die widersprüchliche Figur zu entschlüsseln, stattdessen konzentriert er sich auf die sorgfältige, getragene Erzählung. In genau austarierten, oftmals nur mit Kerzenlicht ausgeleuchteten Tableaus, die an die Gemälde Turners erinnern, breitet Leigh die Geschichte aus, die das Leben eines Visionärs fokussiert und eine Liebeserklärung ans Licht ist.

*Was für ein prächtiger Film dies ist. Er ist lustig und visuell makellos. Wie ein in Bewegung geratenes Turnergemälde. Ins allerschönste Licht gesetzt von Regisseur Mike Leigh. Die Zeit*

## ☆ PRIDE

GB 2014, R: Matthew Warchus, B: Stephen Beresford, K: Tat Radcliffe, Sch: Melanie Oliver, M: Christopher Nightingale, D: Bill Nighy, Dominic West, Andrew Scott, George MacKay, Ben Schnetzer, Joseph Gilgun u.a., 120 min., ab 31.10.14

*Unwiderstehlich. Evening Standard*

*Grandios! Ein absoluter Publikumsliebling. The Times*

Euphorisches, unterhaltsames, wahrhaftiges und zugleich politisches Kino. Britisches Kino at it's best! Um gegen Zechenschließungen und Privatisierung zu kämpfen, die Margaret Thatchers Regierung beschlossen hat, treten auch die Bergarbeiter eines walisischen Dorfs in den Streik. Unerwartete und nicht unbedingt willkommene Unterstützung erhalten sie von einer kleinen schwul-lesbischen Aktivistengruppe aus London, die für die Kumpel Spenden sammelt. Als die urbanen Exoten das Dorf besuchen, schlagen Vorurteile durch, herrscht zunächst Distanz, bis man entdeckt, dass es weit mehr Gemeinsamkeiten als Unterschiede gibt. Eine Liebenswerte Komödie, die mit Charme und Herz an einen historischen Fall von unerwarteter Solidarität erinnert. Düstere Aspekte, wie Aids oder Gewalt gegen das Anderssein, werden weder ausgeklammert noch überdramatisiert. Das Gute-Laune-Gefühl dominiert in diesem britischen Film – kämpferisch und zugleich märchenhaft, berührend und mitreißend.

## ☆ MY OLD LADY

USA/F 2014, R+B: Israel Horowitz, K: Michel Amathieu, Sch: Jacob Craycroft, Stephanie Ahn, M: Mark Orton, D: Kevin Kline, Kristin Scott Thomas, Maggie Smith, u.a., 104 min., ab 21.11.14

*Ein Publikumsmagnet. Maggie Smith ist meisterhaft! The Hollywood Reporter*

Was für eine vergnügliche und tiefgründige Ode an das Leben und was für ein einzigartiges Darsteller-Trio! Endlich scheint sich das Blatt für den New Yorker Pechvogel Mathias (Kevin Kline) zu wenden. Komplett pleite, freut er sich, ein Haus in Paris zu erben, das er sofort zu Geld machen will. Leider hat er die Rechnung ohne die rüstige Mathilde (Maggie Smith) gemacht – die 92-Jährige hat ein lebenslanges Wohnrecht und nicht vor, sich gemeinsam mit ihrer streitsüchtigen Tochter (Kristin Scott Thomas) vertreiben zu lassen. Zusätzlich erhält die Dame 2.400 Euro monatliche Rente vom Hauseigentümer. Wenn Mathias die nicht bezahlen kann, verliert er das Haus. Es folgt ein wahrhafter und herzhafter Zusammenprall der Kulturen (Amerika gegen die Grande Nation) und ein Geheimnis, das Paris für Mathias bereithält.

*Eine Offenbarung und ein Vergnügen. Kevin Kline (Ein Fisch namens Wanda) ist auf dem Höhepunkt seiner Karriere. Kristin Scott Thomas strahlt. LA Times*

*Lustig, frisch, originell. Eine feinfühlig Komödie. Lachen und Weinen garantiert. Kevin Kline durchdringt einen Vater-Sohn Konflikt mit emotionaler Wärme. New York Times*

## ☆ WE COME AS FRIENDS

F/Ö 2014, R+B: Hubert Sauper, K: Hubert Sauper, Enzo Brandner, Eugenio Polgovsky, Sch: Hubert Sauper, Cathie Dambel, Denise Vindevoegel, M: Slim Twig, 90 min., ab 28.11.14

Hubert Saupers Oscar nominierte Dokumentation „Darwins Nightmare“ ist vor Jahren eingeschlagen wie eine Bombe. Sein neuer Film legt wieder den Finger auf die Wunden Afrikas. Diesmal fliegt Sauper mit einem winzigen Flugzeug, an dessen Konstruktion der Regisseur beteiligt war, in den Süd-Sudan, wo sonst keine Kamera hinkommt. Er landet auf Graspisten, in riesigen Flüchtlingsstädten und auf Militärflughäfen, in einer der politisch meist umkämpften Regionen der Welt. Ein filmischer Essay, eine filmische Anklage über einen Kontinent, der noch immer von den ehemaligen und neuen Kolonialmächten auf das brutalste ausgebeutet wird. Brutal trifft vor allem auf die neue „Kolonialmacht“, die Volksrepublik China zu. Die astreine Diktatur fackelt in Afrika nicht lange herum, kauft Regierungen, ganze Landstriche auf, vertreibt Menschen oder lässt diese verhungern und bringt Bodenschätze inklusive Gewinne heim nach China. Das passt den alten „Herren“ Afrikas, den westlichen Staaten und ehemaligen arabischen Kolonialmächten nicht. Dazwischen gehen die Menschen Afrikas buchstäblich zu Grunde. Sklaverei findet in veränderter Form weiterhin statt – massiver und besser organisiert denn je.

# CINEMA KIDS

DIE BESTEN KINDER- UND FAMILIENFILME ALLER ZEITEN

Jeden Freitag bis Sonntag



## DIE VAMPIRSCHWESTERN 2 – FLEDERMÄUSE IM BAUCH

D 2014, R: Wolfgang Groos, B: Ursula Gruber, D: Marta Martin u.a., 94 min., empf. ab 10 Jahren, ab 7.11.14

Die Vampirschwester Dakaria und Sylvania sind zurück mit ihrem nächsten Abenteuer! Alles beginnt mit einem Konzert von der Vampir-Band Krypton Krax. Die Schwestern ahnen nicht, dass der Manager der Band (genial gespielt von Georg Friedrich) ein alter Rivale ihres Vaters ist und mit einem heimtückischen Plan Rache nehmen will. Als dann noch der selbst ernannte Vampirjäger Dirk van Kombast ihnen nachstellt sind die Mädchen in großer Gefahr. Tolle Jugendbuch-Bestseller-Verfilmung.

## DIE BOXTROLLS

2D+3D

USA 2014, R: Graham Annable, A. Stacchi, B: Irina Brignull, Animation, 96 min., empf. ab 6 Jahren, ab 14.11.14

Bei Tag ist das Städtchen Cheesbridge ein idyllisches kleines Juwel – aber bei Nacht, da geht's rund. Denn sobald die Sonne untergeht kommen die Boxtrolls aus dem Untergrund. Die kleinen Trolle die statt Kleidung Pappschachtel tragen werden von den Menschen verachtet. Dabei sind die chaotischen kleinen Kerle doch liebenswert und beweisen ihr großes Herz als sie ein Baby retten und im Untergrund großziehen. Außergewöhnliche Geschichte in toller Stop-Motion-Animation. Ein Erlebnis für die ganze Familie.

## NEUES VON UNS KINDERN AUS BULLERBÜ

Schweden 1987, R: Lasse Hallström, B: A. Lindgren, D: Linda Bergström u.a., 75 min., empf. ab 4 Jahren, ab 21.11.14

Der 2. Teil des Kinderfilmklassikers nach einem Buch der unerreichten Astrid Lindgren. Winter im kleinen Dorf Bullerbü heißt für die Kinder: Kekse backen, Würste und Schinken machen, Geschenke basteln, Tiere füttern, in der Küche helfen, und manchmal müssen Lisa und Inga auch auf die vierjährige Kerstin aufpassen - was nicht immer ganz einfach ist. Ein zeitloser Kinospaß auch schon für kleine Kinder.

## ADVENTKINO FÜR KINDER

Das Cinema Paradiso Baden und Die Grünen Baden bieten für Sie an jeden Adventsamstag einen speziellen Kinderfilm an. Die Kinder werden im Kino betreut, während Sie in Ruhe die Weihnachtseinkäufe erledigen können. 1. Termin: Die Eiskönigin – Völlig unverfroren.

In Kooperation mit den Grünen Baden

29.11.14, 10.30 Uhr, Eintritt: 5,00 EUR (inkl. kleine Portion Popcorn)



## CINEMA BREAKFAST

Frühstücksbuffet von der Cinema Bar, danach ein Film Ihrer Wahl, jeden Sonn- und Feiertag

## YALOMS ANLEITUNG ZUM GLÜCKLICHSEIN

Schweiz 2014, R+B: Sabine Gisiger, K: Helena Vagnières, Matthias Günter, Tim Metzger, Sch: Barbara Weber, Andreas Winterstein, M: Balz Bachmann, D: Irvin D. Yalom, Marilyn Yalom, Susan K. Hoerger u.a., 77 min., ab 2.11.14

Der 83-jährige Psychiater und Bestsellerautor Irvin D. Yalom ist der wohl bedeutendste Vertreter der existenziellen Psychotherapie. Eine faszinierende Persönlichkeit, die uns nicht nur auf die Suche nach den Tiefen und Untiefen der menschlichen Psyche mitnimmt, sondern auch intime Einblicke in sein eigenes Innenleben gibt. Seit über 50 Jahren sind Irvin D. Yalom und seine Frau Marilyn verheiratet und führen eine tiefe und harmonische Beziehung. Yalom lebt den Zuschauern die intime Verbundenheit mit einem anderen Menschen direkt vor. „Wir alle sind mit Gefühlen der Isolation konfrontiert, wir alle möchten unser einsames Ich in einem Wir verschmelzen“. Irvin D. Yalom lässt uns an seinem Erfahrungsschatz teilhaben und gibt Antworten auf Fragen, die uns alle bewegen.

## ZWEI TAGE, EINE NACHT

Belgien/F/Italien 2014, R+B: Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne, K: Alain Marcoen, Sch: Marie-Hélène Dozo, M: Jean-Pierre Duret, D: Marion Cotillard, Fabrizio Rongione, Pili Groyne, Simon Caudry, Catherine Salée u.a., 95 min., ab 9.11.14

Zwei Tage und eine Nacht hat Sandra (Marion Cotillard) Zeit ihren Job in einer Fabrik zu retten. Der Chef der Fabrik hat eine zynische Abstimmung angesetzt, bei der sich die Mitarbeiter entscheiden müssen, ob sie für den Erhalt von Sandras Job auf ihre jährliche Bonuszahlung verzichten oder nicht. Nun bleibt der Familienmutter ein Wochenende Zeit, ihre Kollegen davon zu überzeugen, auf die Prämie von 1000 Euro zu verzichten. Die meisten sind aber auf die Zahlung angewiesen, um ihre Mieten zu zahlen und die Kinder zur Schule zu schicken. Die Geschichte einer ganz normalen Mittelklasse Familie und ihr Kampf ums nackte Überleben. Die Regie-Brüder Dardenne liefern eine schonungslose Kritik an unserem Gesellschafts-System, das die untere Mittelklasse in den Abgrund drängt. Atemberaubend aktuell und wahrhaftig! Zu Einzelterminen auch im Abendprogramm (siehe Wochenprogramm)

## BABYKINO

Der Treffpunkt für FilmliebhaberInnen mit Kleinstkindern. Sie können jeden letzten Mittwoch im Monat Ihr Baby mit in den Kinosaal nehmen. Wir zeigen dieses Monat zwei absolute Kino-highlights: Die Komödie „Plötzlich Gigolo“ mit Woody Allen (9.30 Uhr, Saal 1), sowie den bezaubernden Film „My Old Lady“ mit Kevin Kline und Maggie Smith (9.45 Uhr, Saal 2).

26.11.14, ab 9.30 Uhr, Eintritt frei! In Kooperation mit den Grünen Baden



## STUMMFILMKLASSIKER

### MIT LIVE-KLAVIERBEGLEITUNG VON GERHARD GRUBER

Ein besonderes Erlebnis im Kino – nicht nur, aber besonders auch – für Kinder. Gerhard Gruber, der renommierteste Stummfilmpianist Österreichs, spielt live am Klavier zu zeitlosen Meisterwerken der Filmgeschichte. Am Programm stehen Laurel und Hardy mit dem Klassiker „The Live Ghost“, in dem die beiden auf einem vermeintlichen Geisterschiff landen. In „Their Purple Moment“ laden sie zwei Damen in einen teuren Nachtclub ein und versuchen dort, statt mit Geld, mit Rabattmarken zu zahlen. Charles Chaplin unterhält uns in dem Stummfilm „The Cure“, in dem er als Alkoholkranker seine Entzugskur nicht ganz so ernst nimmt. Buster Keaton beansprucht mit „The Electric House“ die Lachmuskeln. Ein unvergesslicher Kinonachmittag für die ganze Familie ist garantiert.

*Wer Gerhard Grubers Kalvierspiel hört, ist wieder imstande, seinen Atemzügen zu trauen. Ilse Aichinger, Schriftstellerin*

**23.11.14, 15 Uhr**, Eintritt Erwachsene 9 EUR, Kinder 6 EUR, CP Card 1 EUR ermäßigt

## NOEMA + IM BLAU

### KURZFILME VON CHRISTIANA PERSCHON

#### Regisseurin Christiana Perschon zu Gast im Kino

Die große Gewinnerin des 11. Kurzfilmfestivals „Vienna Independent Shorts“ Christiana Perschon präsentiert ihre beiden Kurzfilme „Im Blau“ und „Noema“ im großen Saal des Cinema Paradiso Baden. Anschließend wird sich die gebürtige Badenerin bei ihrem „Heimspiel“ den Fragen des Publikums stellen.

Der mehrfach prämierte Film „Noema“ beschäftigt sich mit einem sensiblen Thema: Die 93-jährige Malerin Tatjana Gamerith verliert zunehmend ihr Augenlicht. Doch die fortschreitende Erblindung hindert sie nicht am Malen. Sie verlässt sich dabei mehr auf ihre Intuition und ihre routinierte Hand als auf ihre Augen. Der Film ist ein berührendes Porträt über die Wahrnehmung, das Sehen und die Möglichkeiten der Darstellung des Gesehenen. Mit formaler Konsequenz öffnet die Filmemacherin einen Raum für das Innenleben einer alternden Künstlerin und macht damit die Wahrnehmung der Künstlerin visuell erfahrbar.

Wiener Kurzfilmpreis für den besten österreichischen Film, VIS 2014; Preis der Jugendjury, VIS 2014; Publikumspreis, VIS 2014

**17.11.14, 19 Uhr**, Eintritt 6 EUR, Cinema Paradiso Card und Mitglieder des Kunstverein Baden 1 EUR ermäßigt; in Kooperation mit dem Kunstverein Baden



## ALEGRE CORRÊA SEXTETT

Mit seinem Sextett bündelt der brasilianische Ausnahme-Gitarrist, Perkussionist und Sänger die Musik seines Heimatlandes in einer energiegeladenen Fusion aus unterschiedlichen weltmusikalischen Einflüssen. Mitreißende brasilianische Rhythmen treffen auf coole Jazz-Grooves. Dabei lässt der charismatische Vollblutmusiker bei seinen Konzerten die Funken sprühen und zündet ein klangliches Feuerwerk, das den Zuhörer mitnimmt auf eine musikalische Reise, die vom brasilianischen Urwald bis ins tiefste Wien führt. Alegre Corrêa vermittelt bei all seiner Virtuosität an der Gitarre immer eines: Unbändige Lebensfreude.

Alegre Corrêa, 1960 in Passo Fundo/Rio Grande do Sul geborene, ist ein Multinstrumentalist, komponiert und singt. Er spielte an der Seite des Großmeisters in „JoeZawinulsSyndicate“, wurde 2003 mit dem renommierten Hans-Koller-Preis als „Bester Musiker“ ausgezeichnet und war Mitglied des Vienna Art Orchestra. Neben internationalen Jazzgrößen wie Luis Carlos Borges, José Feliciano oder Maria Joao hat Corrêa auch mit Karl Hodina oder Roland Neuwirth gespielt und deren Einflüsse in seine Musik aufgenommen. Der lange Jahre in Wien lebende Corrêa hat mittlerweile seinen Lebensmittelpunkt wieder nach Brasilien verlegt. Daher geht er nun auch musikalisch den umgekehrten Weg: Verspürte er in Wien die Sehnsucht nach brasilianischen Rhythmen, so versucht er nun, das Wienerische in seiner Heimatmusik aufblitzen zu lassen. Umso gespannter dürfen auch die treuen Fans sein, mit welchem Stil er bei einem seiner mittlerweile seltenen Ausflüge nach Europa überraschen wird.

Eines ist garantiert: Die All-Star-Besetzung des Sextetts liefert ein hochenergetisches und melodiebetontes Konzert, das das Publikum von den ersten Takten an begeistert mitklatschen lässt.

**Alegre Corrêa (guitar, vocals), Gerald Preinfalk (Blasinstrumente), Gabriel Grossi (harmonica), Fagner Wesley (piano, keyboard), Alune Wade (bass, vocals), Matheus Jardim (percussion)**

**19.11.14, 20 Uhr**, Eintritt Vorverkauf 19 EUR, Abendkassa 21 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt



## CINEMA SCHOOL

Mit der Schulklasse pädagogisch wertvolle Filme ansehen und das Kino als Ort des Lernens entdecken. Aktuelle Filme aus dem laufenden Programm und weitere Filme auf Anfrage sind möglich – natürlich auch in Originalsprache!

### MACONDO – FILM + DISKUSSION

Ö 2014, R+B: Sudabeh Mortezaei, K: Klemens Hufnagl, Sch: Oliver Neumann, M: Atanas Tcholakov, D: Ramasan Minkailov, Aslan Elbiev, Kheda Gazieva, Rosa Minkailov, Iman Nasuhanow u.a., 98 min.

#### Regisseurin Sudabeh Mortezaei diskutiert mit den Schülern

Gefeiert bei der Berlinale zeigt „Macondo“ eine fast unbekannte österreichische Realität. Im Wiener Stadtbezirk Simmering ist eine eigene kleine Welt gewachsen: die Flüchtlingssiedlung Macondo. Rund 3000 Asylsuchende aus 22 Ländern sind hier untergebracht.

14.11.14, 10 Uhr, Anmeldung und Infos: baden@cinema-paradiso.at oder 02252 25 62 26.

## FILM, WEIN + GENUSS

Der Treffpunkt für Filmfans mit feinem Gaumen! Cinema Paradiso und „So schmeckt Niederösterreich“ präsentieren cineastische Highlights gemeinsam mit Köstlichkeiten aus der Region. Diesmal servieren wir einen feinen Schmankerteller vom „Kirschleitenhof“ aus Klausen-Leopoldsdorf und die köstlichen Weine kredenzt das Weingut Schneider aus Tattendorf. Das cineastische Hauptgericht ist der Film „My Old Lady“ mit dem einzigartigen Schauspielertrio Kevin Kline, Maggie Smith und Kristin Scott Thomas.

26.11.14, ab 19.15 Uhr Verkostung, 20.15 Uhr Film, 14 EUR, CP-Card 2 EUR ermäßigt für Film + 2 Gläser Wein + 1 Schmankerteller



## FANCY FRIDAY NOVEMBER SPECIAL

Ein Fixtermin im Badener Nachtleben. Der Fancy Friday in der Cinema Bar bietet dir feinste Drinks an unserer Bar und entspannte Electro-Beats von unseren beiden DJs L'Espresso und TFMA. Die unbändige Spielfreude der beiden überträgt sich schnell aufs Publikum und deinem Start ins Wochenende steht nichts mehr im Wege. Der Fancy Friday im November steht ganz im Zeichen des „November“. Jeder Gast mit Moustache erhält eine Überraschung an der Bar.

14.11.14, 18 Uhr, Eintritt frei

## MITSingKINO: MAMMA MIA! MIT VILLA VALIUM

USA/GB 2008, R: Phyllida Lloyd, D: Meryl Streep, Pierce Brosnan, Colin Firth, Amanda Seyfried u.a., 109 min.

Kino zum Mitsingen und mitmachen – Mit ABBA in die Ägäis! Die Showtruppe Villa Valium hat sich nach den Riesenerfolgen mit der „Rocky Horror Picture Show“ und „Im Weißen Rössl“ nun endlich und auf vielfachen Publikumswunsch den Film „Mamma Mia!“ vorgeknöpft und zum ausgelassenen Mitsing kino arrangiert. Das Publikum wird mit Spaßsackerln ausgerüstet und unter der fachkundigen Moderation der Hosts in die mit ABBA-Hits gespickte griechische Inselwelt entführt: Laut mitsingen, Lärm machen, Interaktion mit dem Film, Meryl Streep einmal in einer schlechten Rolle zu bewundern, Pierce Brosnan wirklich miserabel singen zu hören, enthemmt den Sirtaki zu tanzen – das sind nur einige der Ingredienzien dieses ausgelassenen Spektakels. Dresscode: 70er-Jahre. Die besten Kostüme werden prämiert – The Winner takes it all! Für jene, die den Film nicht mehr richtig im Kopf haben: Sophie (Amanda Seyfried) möchte zu ihrer Hochzeit auf einer griechischen Insel vom Vater zum Altar geführt werden. Weil sie ihn aber so wenig kennt wie ihre Mutter Donna (Meryl Streep), lädt sie die drei wahrscheinlichsten Kandidaten ein. So wird Donna plötzlich mit der Magie, aber auch den Wunden ihrer Vergangenheit konfrontiert. Großartige Besetzung, inbrünstig intonierten ABBA-Hits und die traumhafte Kulisse – Musicalverfilmung mit Gute-Laune-Garantie!

6.11.14, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 13 EUR, Abendkasse 15 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

### VORSCHAU

11.12.14, 20 Uhr, Herr Novak – von Gerhard Haderer mit Ferry Öllinger. Zwischen Kabarett und Ein-Mann-Theaterstück bringt Schauspieler Ferry Öllinger die Kultfigur des Herrn Nowak auf die Bühne. Der großartige Karikaturist Gerhard Haderer liefert nicht nur Text und Bild zu diesem Stück, sondern führt auch Regie.

17.12.14, 20 Uhr, Irish Christmas Festival. Gleich drei Konzerte an einem Abend zaubern grüne Folk-Weihnachten in den Kinosaal: Ciara Ryan, Alisha McMahon & Joe McKenna, The Murphys Beds und Beoga sorgen für zauberhafte Stimmung mit Steptanz, Harmonika, Fiddle, Harmonika, Dudelsack und tollen Stimmen.

# NÖN 3 Wochen gratis testen!

Entdecken Sie die besten Seiten des Landes.

## Testen Sie die NÖN 3 Wochen gratis und Sie erhalten:

- + geballte Informationen aus Ihrer Region
- + die NÖN-Landeszeitung für Politik, Wirtschaft, Kultur und Sport
- + Teile, das Fernsehmagazin
- + Heimat NIEDERÖSTERREICH - Das Monatsmagazin der NÖN\*

Jetzt testen: [NÖN.at/testen](http://NÖN.at/testen)



**Kostenlos dazu**  
zwei Honiglebkuchen  
Gewürzmischungen  
Solange der Vorrat reicht.

## Nah. Näher. NÖN

\* Geben Sie auf dem Online-Formular an, wo Sie die NÖN mit dem Telefon die Kinokassa oder per Fax bestellen möchten, unter 02742 22-1900 bzw. [info@noen.at](mailto:info@noen.at) bestellen.



# CINEMA ☆ PARADISO BADEN

## Täglicher Kinobetrieb

**Spielzeiten:** in Ihrer Zeitung und auf [www.cinema-paradiso.at/baden](http://www.cinema-paradiso.at/baden)

## Lage + Parken:

**2500 Baden, Beethovengasse 2a**  
Parkdeck Römertherme und Parkdeck Casino. Gratis-Parken ab 18 Uhr am Brusattiplatz und 3 Stunden gratis im obersten Parkdeck Römertherme.

## Eintrittskarten:

Reservierung für Filme online [www.cinema-paradiso.at/baden](http://www.cinema-paradiso.at/baden) oder telefonisch unter **02252-25 62 25** oder **an der Kinokassa** (geöffnet täglich ab ½ Stunde vor der 1. Vorstellung). Live-Veranstaltungskarten nur Vorverkauf oder Abendkassa (keine Reservierung möglich). Vorverkauf in allen Filialen der Bank Austria, bei allen Ö-Ticket-Stellen unter [www.oeticket.com](http://www.oeticket.com) und auch täglich an der Kinokassa.

## Eintrittspreise:

8,50 EUR / ab 5,50 EUR mit Cinema Paradiso Card / Mo-Mi Kinotage: 6,50 EUR  
Kinder: 6 EUR / StudentInnen-Ermäßigung: 0,50 EUR, weitere Ermäßigungen und Details siehe [www.cinema-paradiso.at/baden](http://www.cinema-paradiso.at/baden)

**Cinema Bar:** Mo-Fr ab 14 Uhr, Sa, So und Feiertage ab 9 Uhr, Kaffee- und Frühstücksspezialitäten, internationale Zeitungen, feine Cocktails und Weine

**Frühstücks-Brunch-Buffer:** 9-13 Uhr, So und Feiertag 9,90 EUR

## Tuesday Movie Night – Filme in Original-

**version:** Ein Fixtermin für Filmliebhaber: Jeden Dienstag können Sie Filme in der Originalversion sehen. (siehe Website und Tageszeitungen).

# CINEMA PARADISO CARD **VORTEILE**

- Kinotickets ab 5,50 EUR
  - Veranstaltungen bis –30 % ermäßigt
  - Programmheft per Post gratis
  - Gratis Popcorn einmal pro Monat
  - Freikarten bei Start und Guthabenaufbuchung
  - Gewinnspiele, Premiereneinladungen etc.
  - Jahresmitgliedschaft 20 EUR, ermäßigt 15 EUR
- Alle Vorteile und AGBs: [www.cinema-paradiso.at](http://www.cinema-paradiso.at)

# DIE BIERKOMPOSITION AUS DEM HERZEN WIENS.



Feinherb, nussig, süffig.  
**Ottakringer Wiener Original.**  
Eine unserer vielen köstlichen Bierspezialitäten.



Förderer:



Haupt-Partner:



Medienpartner:



Partner:



CP-Baden Nr. 11

Impressum: Redaktion: Alexander Syllaba, Clemens Kopetzky, Andreas Sattra, Christoph Wagner; Programmierung: Alexander Syllaba; Fotos: Alex Seidel, Verleiher, ZVG; Grafik: Susi Klocker; Hgg.: Gruppe Cinema Paradiso; Erscheinungsort: 2500 Baden. Für Inhalt und Daten keine Gewähr. Vervielfältigung: Eigner Druck, 3040 Neulengbach



# PROGRAMMÜBERSICHT 11 ☆ 14

Cinema Paradiso Baden, Beethovengasse 2a, 2500 Baden, Tel. 02252-25 62 25  
Die aktuellen Spielzeiten finden Sie auf [www.cinema-paradiso.at/baden](http://www.cinema-paradiso.at/baden) und in Ihrer Zeitung.

## FILME IM NOVEMBER

**Ab Fr 7.11.14**

### **Interstellar**

Laufzeit: mind. 3 Wochen

### **Plötzlich Gigolo**

Laufzeit: mind. 2 Wochen

### **Vampirschwestern 2**

Laufzeit: mind. 1 Woche

**Ab Fr 14.11.14**

### **Macondo**

Laufzeit: mind. 1 Woche

### **Die Boxtrolls**

Laufzeit: mind. 1 Woche

**Ab Do 20.11.14**

### **Die Tribute von Panem – Mockingjay Part I**

Laufzeit: mind. 3 Wochen

**Ab Fr 21.11.14**

### **My Old Lady**

Laufzeit: mind. 2 Wochen

### **Neues von uns Kindern aus Bullerbü**

Laufzeit: mind. 1 Woche

**Ab Fr 28.11.14**

### **Mr. Turner – Meister des Lichts**

Laufzeit: mind. 1 Woche

### **We Come as Friends**

Laufzeit: mind. 1 Woche

### **Weiterhin im Programm**

#### **Pride**

#### **Winterkartoffelknödel**

#### **Hin und weg**

## CINEMA BREAKFAST

**Sa 1.11.14**

11.00 Pride

11.15 Ein Sommer in der  
Provence

**So 2.11.14**

11.00 Hin und weg

11.15 Yaloms Anleitung  
zum Glücklichein

**So 9.11.14**

11.00 Plötzlich Gigolo

11.15 Zwei Tage, eine Nacht

**So 16.11.14**

11.00 Zwei Tage, eine Nacht

11.15 Yaloms Anleitung  
zum Glücklichein

**So 23.11.14**

11.00 My Old Lady

11.15 Zwei Tage, eine Nacht

**So 30.11.14**

11.00 Mr. Turner – Meister  
des Lichts

11.15 Yaloms Anleitung  
zum Glücklichein

## BABYKINO

**Mi 26.11.14**

9.30 Plötzlich Gigolo

9.45 My Old Lady

## FILM, WEIN+GENUSS

**Mi 26.11.14**

19.15 Verkostung

20.15 Film: My Old Lady

## VERANSTALTUNGEN

**Do 6.11.14, 20 Uhr**

Mitsingkino Mamma Mia!

**Fr 14.11.14, 18 Uhr** Fancy

Friday Movember Special

**Mo 17.11.14, 19 Uhr** Noema

+ Im Blau mit Regisseurin C.

Perschon

**Mi 19.11.14, 20 Uhr** Konzert:

Alegre Corrêa

**So 23.11.14, 15 Uhr**

Stummfilm + Live-Musik:

Gerhard Gruber