

CINEMA ☆ PARADISO BADEN

01 ☆ 17

Beethovengasse Baden



Schon als ich klein  
war, hatte ich große  
Wünsche.



Der flexible WunschKredit

Erfüllen Sie sich jetzt Ihren Herzenswunsch  
unter [wunschcredit.bankaustria.at/](http://wunschcredit.bankaustria.at/)

Im Leben können viele Wünsche offen bleiben. So wie die Erfüllung eines eigenen Traums. Aber das kann sich ändern: Mit dem WunschKredit von Bank Austria kann man sich einfach erfüllen. Der flexible WunschKredit der Bank Austria macht's möglich. Einfach ein Stück, das man individuell und unkompliziert online beantragen kann. Bis zu 100.000 Euro, mit flexibler Ratenzahlung und Sofortkündigung.

Das Leben ist voller Höhen  
und Tiefen. Wir sind für Sie da.

[wunschcredit.bankaustria.at](http://wunschcredit.bankaustria.at)

Willkommen bei der  
**Bank Austria**  
Member of **UniCredit**

Jackie – Film



#### NEUE FILME

- PLÖTZLICH PAPA!
- LA LA LAND
- DIE BLUMEN VON GESTERN
- DIE ÜBERGLÜCKLICHEN
- JACKIE
- MANCHESTER BY THE SEA

#### CINEMA KIDS

- DIE VAMPIRSCHWESTERN 3
- VAIANA
- ROBBY, TOBBI UND DAS FLIEWATÜÜT
- DAS KLEINE GESPENST

#### VERANSTALTUNGEN

- 4. PHILOSLAM
- NACHT DER PROGRAMMKINOS
- DIRK STERMANN – LESUNG
- ARRIVAL – FILMREISS
- FILIPA CARDOSO – FADO-KONZERT
- IL TROVATORE – CINEMA OPERA

Cover: La La Land

Liebes Cinema Paradiso-Publikum!

Bei uns treten die Oscar-Favoriten auf: **La La Land** mit **Emma Stone** und **Ryan Gosling** ist pure Kinomagie. Großes US-Indie-Kino bieten **Jackie** mit **Natalie Portman** und das packende, herzzerreißende Drama **Manchester by the Sea** mit **Casey Affleck** und **Michelle Williams**. Aus Frankreich kommt die rührende Vater-Tochter-Komödie **Plötzlich Papa!** In **Die Überglücklichen** sind zwei Frauen auf der Flucht vor der Psychiatrie durch die Toskana. Live auf der Bühne: **Filipa Cardoso** singt bei der **Nacht des Fado**. Die **Nacht der Programmkinos** öffnet bei freiem Eintritt die Kintüren. **Dirk Stermann** liest aus seinem gefeierten Bestseller.

Alles Gute für das neue Jahr wünschen  
Alexander Syllaba, Clemens Kopetzky, Andreas Šattrá



## ☆ DIE ÜBERGLÜCKLICHEN

I/F 2016, R: Paolo Virzi, B: Paolo Virzi, Francesca Archibugi, K: Vladan Radovic, Sch: Cecilia Zanuso, M: Carlo Virzi, D: Valeria Bruni Tedeschi, Micaela Ramazzotti, Valentina Carnelutti, Tommaso Ragno, Bob Messini u.a., 116 min., ab 20.1.17

Ein Film, der vor lauter Freude verrückt macht. *Le Point*

Zwei Frauen umarmen das Leben. Dabei sind sie auf der Flucht vor der Psychiatrie durch die blühende Toskana.

Beatrice (Valeria Bruni Tedeschi) ist eine aufgedrehte, überschäumende Plaudertasche, die die luxuriöse Nervenheilanstalt „Villa Biondi“ im Griff hat. Die angebliche Gräfin stolziert mit Sonnenschirm und in edle Kleider gehüllt über das Anwesen. Gegenüber der neu angekommenen, stillen Donatella (Micaela Ramazzotti) gibt sie sich als neugierige Ärztin aus. Zwischen Gartenarbeit und Gruppentherapie entdecken die Frauen ihre große Sympathie füreinander. Sie reißen aus der Anstalt aus und begeben sich auf eine verrückte Reise durch die Toskana und in die Welt der „Gesunden“.

Zwischen „Thelma & Louise“ und „Rain Man“ gelingt dem oscarnominierten Regisseur Paolo Virzi eine witzige, inspirierende Hymne auf das im wahrsten Sinne verrückte Leben.

*Eine Hymne auf das Leben. Elle*

## ☆ DIE BLUMEN VON GESTERN

D/Ö 2016, R+B: Chris Kraus, K: Sonja Rom, Sch: Brigitta Tauchner, M: Annette Focks, D: Lars Eidinger, Adèle Haenel, Hannah Herzsprung, Jan Josef Liefers u.a., 126 min., ab 20.1.17

Ein Paukenschlag. Ein wunderbarer, ein befreiender Film! *FAZ*

Eine unkonventionelle romantische Komödie, mit der bezaubernden Performance von Adèle Haenel und Lars Eidinger. *Variety*

Lars Eidinger spielt den Historiker Toto, der in einer schweren Midlife-Crisis steckt. Sowohl in seinem Job als auch in seiner Ehe mit Hannah (Hannah Herzsprung) herrscht lähmender Stillstand. Das löst bei Toto eine ungute Mischung aus Selbstmitleid und Aggression aus. Mitten in den schleppenden Vorbereitungen zu einem Auschwitz-Kongress brummt ihm sein Vorgesetzter und Rivale Balthasar (Jan Josef Liefers) die kapriziöse Praktikantin Zazie aus Frankreich (fantastisch die 2-fache César-Preisträgerin Adèle Haenel) auf, die sich schon bei der Abholung am Flughafen weigert, in einem „Täterauto“ (Mercedes Benz) mitzufahren. Doch nach anfänglichem Schlagabtausch entpuppt sich Zazie als Totos Rettung aus dem Jammertal. Die Enkel der Täter treffen auf die Enkel der Opfer. Schwarzhumorig, originelle Situationskomik, eine kluge Komödie mit ganz viel Herz.

*Große Kinounterhaltung, bestechende Komödie, höchstes Amüsement. Kino-Zeit*

## ☆ PLÖTZLICH PAPA!

F 2015, R: Hugo Gélin, B: Hugo Gélin, Mathieu Oullion, Jean-André Yerles, K: Nicolas Massart, Sch: Grégoire Sivan, Valentin Feron, M: Rob Simonsen, D: Omar Sy, Clémence Poésy, Antoine Bertrand, Ashley Walters u.a., 118 min., ab 6.1.17

Zauberhaft, lustig, ans Herz gehend! Omar Sy gibt wie in „Ziemlich beste Freunde“ einen charmanten, lässigen Typen, der plötzlich vor einer großen Aufgabe steht.

Samuel (Omar Sy) genießt das unbeschwerte Leben an der sonnendurchfluteten Côte d'Azur. Nach einer durchfeierten Nacht steht plötzlich Kristin vor der Tür, eine alte Flamme aus London. Sie hält die kleine Gloria im Arm, Samuels Tochter. Er streitet alles ab, doch ehe sich Samuel versieht, steht er alleine mit seinem Baby da. Samuel muss plötzlich Verantwortung übernehmen und wandelt sich dank des aufgeweckten Mädchens zum treu sorgenden Papa. Acht Jahre später taucht Kristin wieder auf. Sie fordert Gloria zurück. Doch Vater und Tochter sind längst unzertrennlich.

Das Vater-Tochter-Duo ist fantastisch in Szene gesetzt, der Humor erinnert an die Coen-Brüder. Das Zusammenspiel des begnadeten Autodidakten Omar Sy mit der entwaffnend natürlichen, kleinen Hauptdarstellerin macht unendlichen Spaß.

## ☆ JACKIE

USA/Chile 2016, R: Pablo Larraín, B: Noah Oppenheim, K: Stéphane Fontaine, Sch: Sebastián Sepúlveda, M: Mica Levi, D: Natalie Portman, Peter Sarsgaard, Greta Gerwig, Billy Crudup, Max Casella, Beth Grant u.a., 100 min., ab 27.1.17

*Natalie Portman ist auf dem Weg zu ihrem zweiten Oscar. Vanity Fair*

Eine umwerfende Reflexion auf Verlust und Vermächtnis. *The Hollywood Reporter*  
November 1963 im Weißen Haus. „Ich habe versucht, seinen Kopf zusammenzuhalten“, stammelt Jackie Kennedy, als sie sich erinnert, wie ihr Mann auf dem Weg ins Krankenhaus in ihrem Schoss lag.

Wie muss das für sie gewesen sein? Wir alle kennen die Geschichte der Ermordung John F. Kennedys. Aber nicht aus der Perspektive seiner Frau. Was hat sie in den Tagen danach durchgemacht? Als sie in Trauer versank, die verstörten Kinder an ihrer Seite, die Augen der Welt auf sie gerichtet? Selbst in ihrem traumatisierten Zustand war Jacqueline Kennedy, einem der meist fotografierten Stars ihrer Zeit, eines klar: Jemand musste JFKs Werk vollenden. Seine Geschichte zu Ende schreiben. In nur wenigen Tagen machte sie ihren Mann zu einer Legende. Sie prägte sein Image und sicherte ihm seinen Platz in der Geschichte. Und nebenbei wurde sie selbst zur weltberühmten Ikone „Jackie“, die bekannteste Unbekannte der Moderne.

*Elegant, hochintelligent, brillant. „Jackie“ ist ganz großes Kino. The Guardian*  
Golden Globe 2017: Nominierung Beste Schauspielerin



## ☆ GEMEINSAM WOHT MAN BESSER

F 2016, R+B: François Desagnat, K: Vincent Gallot, Sch: Béatrice Herminie, M: Fabien Cahen, D: André Dussollier, Bérengère Krief, Arnaud Ducret, Julia Piaton u.a., 97 min., ab 23.12.16

Für eine WG ist man nie zu alt! In der frechen, pointenreichen Komödie aus Frankreich müssen sich unterschiedliche Generationen unter einem Dach zusammenraufen. Der mürrische Arzt und Witwer Hubert (André Dussollier) ist im Ruhestand. Als er eine Putzfrau einstellen will, passiert ein Missverständnis und es nistet sich eine junge Studentin in seiner großen Pariser Altbauwohnung ein. Am Ende eines rauschenden Abends lässt sich Hubert sogar überreden, die Wohngemeinschaft zu erweitern. Nach einem langen Bewerbermarathon entscheiden sich die beiden für den psychisch labilen Anwalt Paul-Gérard (Arnaud Ducret) und die dauergestresste Krankenschwester Marion (Julia Piaton). Es beginnen turbulente Zeiten für die WG.

## ☆ VIER GEGEN DIE BANK

D 2016, R+B: Wolfgang Petersen, B: Tripper Clancy, Lucy Astner, K: Daniel Gottschalk, Sch: Peter R. Adam, M: Enis Rotthoff, D: Til Schweiger, Matthias Schweighöfer, Michael Bully Herbig, Jan Josef Liefers u.a., 100 min., ab 25.12.16

Ihre Altersvorsorge hat die Bank verspekuliert. Also planen drei Freunde einen Banküberfall. Als Komplize stößt der Bankberater zu ihnen, der selbst Opfer ist – weil er seinen Chef mit seinen Neurosen in den Wahnsinn treibt, will der ihn loswerden. Starregisseur Wolfgang Petersen („Das Boot“, „Die unendliche Geschichte“) holt für die Gaunerkomödie Til Schweiger, Jan Josef Liefers, Matthias Schweighöfer und Michael „Bully“ Herbig vor die Kamera. Die vier Männer wollen sich nehmen, was ohnehin ihnen gehört.

## ☆ NOCTURNAL ANIMALS

USA 2016, R+B: Tom Ford, K: Seamus McGarvey, Sch: Joan Sobel, M: Abel Korzeniowski, D: Amy Adams, Jake Gyllenhaal, Michael Shannon, Armie Hammer, u.a., 115 min., ab 30.12.16

*Unglaublich! Ein Sog, dem man sich nicht entziehen kann. Süddeutsche Zeitung*  
Der erste große Oscar-Kandidat. Ein Triumph Marke John Ford. Vibrierend! Visuell berauschend. Intelligentes Kino und eine weise Geschichte über die Essenz des Lebens. Amy Adams und Jake Gyllenhaal brillieren als geschiedenes Paar, das langsam die dunklen Wahrheiten des anderen entdeckt. Die Kunsthändlerin Susan führt in Los Angeles ein privilegiertes, aber oberflächliches Leben mit ihrem Mann. Ein Manuskript ihres Ex-Ehemannes, mit dem sie seit Jahren keinen Kontakt mehr hat, ändert ihr Leben dramatisch. Der Inhalt ist brutal und niederschmetternd. Susan findet sich im Buch wieder. Realität und die Handlung des Buches verschwimmen. Je weiter das Buch auf die Abrechnung zuläuft, desto dramatischer sind die Auswirkungen auf Susan. Ein Thriller Noir der Extraklasse.

*Diese Geschichte handelt von Loyalität, Hingabe und Liebe. Sie erzählt von der Vereinsamung, die wir alle spüren und davon wie wichtig, es ist, die persönlichen Beziehungen wertzuschätzen, die uns im Leben Kraft geben. Tom Ford*  
Golden Globe 2017: 3 Nominierungen

## ☆ LA LA LAND

USA 2016, R+B: Damien Chazelle, K: Linus Sandgren, Sch: Tom Cross, M: Justin Hurwitz, D: Emma Stone, Ryan Gosling, John Legend, Rosemarie DeWitt, J.K. Simmons, Finn Wittrock u.a., 126 min., ab 13.1.17

*Für alle, die zu träumen wagen! Diesen Film muss man gesehen haben. Variety*  
*Wir alle werden uns in diesen Film verlieben. Time*  
*Gespickt mit magischen Momenten, die verzaubern. Pures, magisches Kino! Newsweek*  
Was für ein Film! Eine echte Oscar-Empfehlung. Ein Musical. Aber: Die Dialoge werden nicht gesungen. Ryan Gosling und Emma Stone sind zum Niederknien. Ein Traumpaar. Sie singen die Songs selber in einem visuellen Feuerwerk der Gefühle. Magisch! Regisseur Damien Chazelle (drei Oscars für Whiplash) stellt sich der Herausforderungen eines Kinomusicals mit eigens geschriebenen Liedern. Das funktioniert. Und wie! Die Liebesgeschichte zwischen dem Jazzmusiker und der angehenden Schauspielerin betört. Die beiden opfern ihre Liebe für ihre Karrieren. Und begreifen diesen Fehler Jahre später. Kino auf Wolke sieben. Fred Astaire und Ginger Rogers lassen grüßen. Ryan und Emma holen sie in die Gegenwart.  
*Unglaublich. Hinreißend und wunderschön. Ein Weckruf. Virtuos! Vanity Fair*  
Golden Globe 2017: 7 Nominierungen; Filmfestival Venedig 2016: Beste Darstellerin  
5.1.17, 20.30 Uhr, Preview

## ☆ MANCHESTER BY THE SEA

USA 2016, R+B: Kenneth Lonergan, K: Jody Lee Lipes, Sch: Jennifer Lame, M: Lesley Barber, D: Casey Affleck, Lucas Hedges, Michelle Williams, Kyle Chandler, Gretchen Mol u.a., 135 min., ab 27.1.17

*Ein kraftvoller, emotionaler Film. Herzerreißendes, aber auch herzerwärmendes Kino – das mit einer unglaublichen Ehrlichkeit, Authentizität und Verzweiflung auf uns einprägt. LA Times*  
Wenn du alles gibst und doch die, die du liebst, nicht beschützen kannst. Was macht das mit dir – als Mensch? Ein außergewöhnlicher Oscar-Favorit. Eine gefeierte Sensation! Lee (Casey Affleck) muss zurück in seinen Heimatort Manchester by the Sea an der Küste von Neuengland. Nachdem sein Bruder unerwartet gestorben ist, soll er für seinen 16-jährigen Neffen sorgen. Die Rückkehr reißt alte Wunden auf. Lee trifft auf seine Ex-Frau (Michelle Williams). Die Wirkung dieses packenden Dramas entfaltet sich langsam. Es ist die Charakterstudie eines Menschen, der sich mit einer Vergangenheit auseinandersetzen muss, die seinem Leben einst den Wind aus den Segeln genommen hat. Die Geschichte ist beseelt von einem so tiefen Verständnis für die Menschen, dass man nie die Augen von der Leinwand abwenden will.  
*Ein Meisterwerk. Casey Affleck steigt in die Liga der Giganten auf. Rolling Stone*  
Golden Globe 2017: 5 Nominierungen

## CINEMA BREAKFAST

DAS FRÜHSTÜCK FÜR FILMFANS

Frühstücksbuffet von der Cinema Bar, danach ein Film Ihrer Wahl, jeden Sonn- und Feiertag



### LOVE & FRIENDSHIP

Irland/Niederlande/F/USA 2016, R+B: Whit Stillman, K: Richard van Oosterhout, Sch: Sophie Corra, M: Mark Suozzo, D: Kate Beckinsale, Chloë Sevigny, Xavier Samuel, Stephen Fry, Emma Greenwell u.a., 93 min.

*Die geistreichste und witzigste Jane-Austen-Adaption, die je im Kino zu sehen war. The Times*  
*Ein hinterhältiges Vergnügen mit einer Kate Beckinsale, die begeistert. The Guardian*  
Eine auf seine Essenz optimierte, elegante Jane-Austen-Adaption. Regielegende Whit Stillman setzt auf geschliffene Pointen und das Spiel seiner Darsteller. Die schöne junge Witwe Lady Susan Vernon (Kate Beckinsale) sucht Zuflucht auf dem Landsitz ihrer Schwägerin, um dort die schillernden Gerüchte über ihre Affären auszusetzen. Sie sucht gleich nach zwei reichen Ehemännern, einen für sich und einen für ihre Tochter. Es spielen auf: der junge, hübsche Reginald, der reiche aber dumme Sir James Martin und der gutaussehende, aber leider verheiratete Lord Manwaring. Und bis zum Schluss weiß man nicht, wer mit wem verwandt ist.  
*Eine der amüsantesten Gesellschaftskomödien seit den Tagen von Ernst Lubitsch. NYT*

### THE HAPPY FILM

USA/Ö/F/Indonesien/GB 2016, R+B: Stefan Sagmeister, Ben Nabors, Hillman Curtis, K: Ben Wolf, Sch: Sam Citron, M: Colin Huebert, mit: Stefan Sagmeister, Pak Merta Ada, Jonathan Haidt, Jessica Walsh u.a., 95 min.

Wie sieht es mit Ihren Neujahrsvorsätzen aus? Haben Sie sich vorgenommen, 2017 glücklicher zu leben? Dann geht es Ihnen wie dem berühmten österreichischen Designer Stefan Sagmeister, der seinen ungewöhnlichen Selbstversuch verfilmt hat.  
Stefan Sagmeister hat es gut erwischt. Er ist ein Star-Designer in New York, berühmt vor allem für seine Plattencovers für die Rolling Stones, Jay Z, Talking Heads oder Lou Reed. Trotzdem stellt er sich die Frage, ob das wirklich alles ist. Sagmeister startet ein Projekt, um ein glücklicherer Mensch zu werden. Er versucht auf drei verschiedenen Wegen seine Persönlichkeit neu zu designen: Meditation, Verhaltenstherapie und Psychopharmaka. Die Ergebnisse benotet er. Doch die Reise zu einem glücklicheren Ich entpuppt sich als schwer kontrollierbar.  
*Persönlich, inspirierend, fesselnd. Scientific American*  
*Führt zu Anfällen von Einsicht, Empathie und purem voyeuristischem Vergnügen. Sehr unterhaltsam. Wired*  
*Geniale Mixtur aus Psychologie, Philosophie und visueller Brillanz. Film Journal*

## CINEMA KIDS

DIE BESTEN KINDER- UND FAMILIENFILME ALLER ZEITEN

Jeden Freitag bis Sonntag und an Feiertagen



### VAMPIRSCHWESTERN 3 – REISE NACH TRANSILVANIEN

D 2016, R: Tim Trachte, B: U. Gruber u.a., D: Marta Martin, Laura Antonia Roge u.a., 95 min., empf. ab 10 Jahren, ab 1.1.17  
Seit dem letzten Abenteuer haben die Vampirschwestern Dakaria und Sylvania einen kleinen Bruder bekommen, den Halbvampir Franz. Der glücklichen Familie droht eine große Gefahr: Vampirkönigin Anastasia entführt den kleinen Halbvampir, um ihn zu ihrem Thronfolger zu ernennen. Dakaria macht sich auf, ihren Bruder zu befreien. Doch die böse Vampirkönigin kann sie mit falschen Versprechungen in ihren Bann ziehen.

### VAIANA

2D+3D

USA 2016, R+B: Ron Clements, John Musker, B: Taika Waititi, Animation, 106 min., empf. ab 6 Jahren, ab 6.1.17  
Vaiana, Tochter des Motunui-Häuptlings hat seit ihrer Geburt eine ganz besondere Verbindung zum Ozean. Anders als ihre Stammesgenossen hat sie keine Angst davor, mit dem Boot über das nahe Riff hinauszusegeln. Als ihre Familie schließlich Hilfe braucht, zieht sie gemeinsam mit der sagenumwobenen Halbgott-Legende Maui, dem Hahn Heihei und dem niedlichen Hausschwein Pua Vaiana los, um ihre Familie zu retten.

### ROBBI, TOBBI UND DAS FLIEWATÜÜT

D/Belgien 2016, R: Wolfgang Groos, B: Jan Berger, D: Arseni Bultmann, Alexandra Maria Lara, Sam Riley, Friedrich Mücke u.a., 106 min., empf. ab 8 Jahren, ab 13.1.17

Für den Erfinder und Tüftler Tobbi beginnt ein großes Abenteuer, als ein kleiner Roboter vom Himmel in sein Leben kracht. Er heißt Robbi, ist abgestürzt und braucht Tobbis Hilfe, um seine Eltern wiederzufinden. Mit Tobbis Erfindung, dem Fliewatüüt, einem Transportmittel das fliegen, schwimmen und auf der Straße fahren kann, machen sie sich auf die Suche nach Robbis Eltern.

### DAS KLEINE GESPENST

D 2013, R: Alain Gsponer, D: Jonas Holdenrieder, Emily Kusche, Nico Hartung u. a., 95 min., empf. ab 4 Jahren, ab 20.1.17  
Äußerst charmante Neuverfilmung des Kinderbuchklassikers von Otfried Preußler um ein Gespenst, das so gerne mal die Sonne sehen würde. Doch auch der weise Uhu Schuhu weiß nicht, wie man so etwas anstellt. Da wacht das Gespenst statt an Mitternacht um die Mittagszeit auf. Die Freude darüber ist schnell verflogen, wird es doch plötzlich pechschwarz. Schüler Karl soll dem Gespenst helfen, wieder schneeweiß und zum Nachtgespenst zu werden.

## BABYKINO

Der Treffpunkt für FilmliebhaberInnen mit Kleinstkindern. Sie können jeden letzten Mittwoch im Monat Ihr Baby mit in den Kinosaal nehmen, der Ton ist etwas leiser und das Licht ist gedimmt. Im Jänner präsentieren wir die warme Familien-Komödie „Plötzlich Papa!“ mit „Ziemlich beste Freunde“-Star Omar Sy.  
25.1.17, ab 10 Uhr, Eintritt frei! In Kooperation mit den Grünen Baden



## CINEMA OPERA

Im Cinema Paradiso Opernstars aus den größten Häusern der Welt hautnah und live erleben. Die exklusiven Live-Produktionen werfen auch einen Blick hinter die Kulissen des weltberühmten Royal Opera House in London. Eine einzigartige Live-Übertragung auf der Kinoleinwand. Dazu gibt es deutsche Untertitel und in der Pause Prickelndes.

## DIE NACHT DER PROGRAMMKINOS

Auch heuer lädt wieder in ganz Österreich die „IG Programm kino“ zu einer „Nacht der offenen Türen“ bei freiem Eintritt. Cinema Paradiso zeigt das ganze Jahr über Filme auch abseits des Mainstreams und sorgt dafür, dass der heimische und europäische Kinofilm und die Reichhaltigkeit des internationalen Filmangebotes im österreichischen Kino erhalten bleiben.

### KUNDSCHAFTER DES FRIEDENS

**D** 2016, **R+B:** Robert Thalheim, **B:** Oliver Ziegenbalg, **K:** Henner Besuch, **Sch:** Stefan Kobe, **M:** Uwe Bossenz, **D:** Henry Hübchen, Michael Gwisdek, Antje Traue, Thomas Thieme, Winfried Glatzeder u.a., 93 min.

Herrliche Agentenkomödie um ehemalige DDR-Spione, die für eine Befreiungsaktion vom früheren westdeutschen Erzfeind BND reaktiviert werden. Im Stil von „Ocean's Eleven“ glänzt die von Henry Hübchen angeführte Agenten-truppe mit trockenen Sprüchen, haarsträubenden Streitereien und Slapstick. Der BND braucht die Hilfe von Jochen Falk, einem ehemaligen Topspion der DDR. Doch der alte Herr macht nur mit, wenn seine Kollegen von einst dabei sind. Die „Kundschafter des Friedens“ – so nannten sich die DDR-Agenten – sind wieder vereint! **20.1.17, 21.15 Uhr, Eintritt frei!** Reservierung empfohlen.

## FILMRISS

Sci-Fi-Kino vom Feinsten präsentieren wir beim ersten Filmriss im neuen Jahr. Vor Vorstellungsbeginn gibt's eine erfrischende Happy Hour an der Cinema Bar.

### ARRIVAL

**USA** 2016, **R:** Denis Villeneuve, **B:** Eric Heisserer, **K:** Bradford Young, **Sch:** Joe Walker, **M:** Jóhann Jóhannsson, **D:** Amy Adams, Jeremy Renner, Forest Whitaker, u.a., 117 min., OV

Denis Villeneuve (Sicario, Prisoners) mit einem von der Kritik gefeierten Sci-Fi-Film. Außerirdische landen an zwölf Stellen auf der Erde und lassen ihre Raumschiffe über dem Boden schweben. Die Sprachwissenschaftlerin Dr. Louise Brooks (großartig: Amy Adams) wird vom Militär engagiert, um die Sprache der Aliens zu entschlüsseln. Die wichtigste Frage: Sind sie in friedlicher Absicht gekommen?

*Ein Meisterwerk – „Arrival“ ist der beste Science-Fiction-Film seit Langem. Berliner Zeitung*  
**27.1.17, ab 20 Uhr Happy Hour an der Cinema Bar, 21.45 Uhr Filmbeginn, Eintritt 6,50 EUR**

## 4. PHILOSLAM PHILOSOPHY-POETRY SLAM

Sag uns, was Du denkst! Flüchtlingskrise? Demokratiedefizit? Kapitalismuskritik? Versagen unsere Systeme? Versagen wir selbst? Was können wir tun? Das ist Deine Chance! Du hast zweimal 5 Minuten Zeit, Deine Gedanken über Dinge, die Dich bewegen, mit dem Publikum zu teilen. Keine Philosophie-Kenntnisse sind dafür notwendig. Per Applaus wird der/die SiegerIn gekürt. Zu gewinnen gibt es ein Cinema Paradiso Gutschein-Package und Büchergutscheine von der Buchhandlung Zweymüller. Durch den Abend führt der begeisterte Hobby-Philosoph Markus Mooslechner (Terra Mater Factual Studios).

**19.1.17, 20.15 Uhr, Eintritt freie Spende**, in Kooperation mit PHILOSKOP – Philosophische Praxis Dr. Cornelia Bruell, Anmeldung: [praxis@philoskop.org](mailto:praxis@philoskop.org) oder [www.philoskop.org](http://www.philoskop.org)



## IL TROVATORE

**Oper** in 4 Akten/ ca. 180 min., **Komponist:** Giuseppe Verdi, **Dirigent:** Richard Farnes, **Inszenierung:** David Bösch, **mit:** Dmitri Hvorostovsky, Anita Rachvelishvili, Lianna Haroutounian and Gregory Kunde u.a.

Il trovatore ist eine der großen Opern der Romantik über Liebe und Rache. Der berühmte Zigeunerchor ist nur einer der Höhepunkte von Verdis außergewöhnlicher Musik. Die internationalen Superstars Dmitri Chworostowski, Anita Ratschwelischwili und Lianna Haroutounian stehen an der Spitze einer erstklassigen Besetzung aus Sängern von Weltrang. Soldaten und Zigeuner prallen aufeinander, eine Mutter enthüllt ein schreckliches Geheimnis und zwei Männer liefern sich einen tödlichen Kampf um eine Frau.

**31.1.17, 20.15 Uhr, Eintritt + 2 Gläser Sekt in der Pause 27 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt**

## FILM, WEIN + GENUSS

Auch im neuen Jahr gibt es wieder filmische Leckerbissen von Cinema Paradiso kombiniert mit Schmankerln und feinen Weinen aus der Region von „So schmeckt Niederösterreich“. Diesmal verwöhnen Sie das Weingut Dachauer aus Tattendorf und Gastwirtschaft & Hotel Holzinger aus Möllersdorf. Im Kinosaal genießen Sie die Komödie „Die Blumen von Gestern“ mit Lars Eidinger, Adèle Haenel, Hannah Herzsprung & Jan Josef Liefers.

**25.1.17, ab 19 Uhr Verkostung, 20 Uhr Filmbeginn, 14 EUR, Cinema Paradiso Card 1 EUR ermäßigt, für: Film + 2 Gläser Wein + 1 Schmankerlteller**



LARS  
EIDINGER

ADÈLE  
HAENEL

HANNAH  
HERZSPRUNG

JAN JOSEF  
LIEFERS

# DIE BLUMEN VON GESTERN

EIN FILM VON  
CHRIS KRAUS



PUBLIKUMSPREIS  
TIKYO INTERNATIONAL  
FILM FESTIVAL

GRAND PRIX  
BESTER FILM  
TIKYO INTERNATIONAL  
FILM FESTIVAL

Ein meisterlicher Film, stilsicher zwischen Komik und Tragik...  
Aberwitzig, anspruchsvoll, genial.

SONO FILM ORF



## FILIPA CARDOSO – DIE NACHT DES FADO

*Der am hellsten leuchtende Stern am Fado-Himmel. New York Times*

Fado ist die Kunst, Stille mit Gesang auszudrücken. Filipa Cardoso beherrscht diese Kunst wie keine zweite. Ihre mitreißenden Auftritte und die richtige Portion „saudade“ (weitläufig übersetzt: Melancholie, Herzgefühl) in der Stimme sorgen für Gänsehaut beim Publikum. Der „Blues Portugals“ hat seinen Ursprung in den anrühenden Kneipen in den Armenvierteln Lissabons. Hier wuchs Filipa Cardoso auf. Sie begann früh zu singen und wurde bald von den älteren Fadistas als „auserwählte Eingeweihte“ in den „inneren Kreis“ aufgenommen. Mit dem Gewinn der prestigeträchtigen „Grande Noite do Fado“ im Lissabonner Coliseum 2004 begann ihr kometenhafter Aufstieg, der Cardoso bis in die Carnegie Hall in New York führte.

*Ob sie über Eifersucht singt, die unmögliche Liebe oder die Sehnsüchte im Leben, Filipa Cardoso trifft immer den authentischen Ton. Sie bewahrt das Erbe des Fado und bereichert es mit ihrer eigenen Seele. Und wenn man Filipa zuhört, erkennt man: Es ist auch unsere Seele. O Público* Filipa Cardoso (Gesang), Carlos Leitao (Klassische Gitarre, Gesang), Henrique Leitao (Portugiesische Gitarre, Gesang), Carlos Menezes (Bass)

30.1.17, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 19 EUR, AK 21 EUR, Cinema Paradiso Card 2 EUR ermäßigt

## DIRK STERMANN – LESUNG

Bestsellerautor und Kabarettist Dirk Stermann (Willkommen Österreich) hat bisher mit unheimlich lustigen Büchern seine Fans begeistert. Jetzt legt er einen zutiefst bewegenden Roman vor, der von den Kritikern gefeiert wird. In „Der Junge bekommt das Gute zuletzt“ ist der Held noch keine 14 Jahre alt und schon ganz allein.

Claude ist anders als andere 13-Jährige, da muss man gar nicht erst seine Faszination für die Geschichte der Todesstrafe in Wien erwähnen. Sein Vater lehrt Posaune am Konservatorium, die Mutter ist Ethnologin aus Leidenschaft, und das geht so weit, bis eines Tages ein echter Indio in die Wohnung zieht. Eilig wird eine Mauer hochgezogen: Auf der einen Seite wohnt die Mutter mit Claudes Bruder und dem neuen Liebhaber, auf der anderen Claude und sein Vater. Der hat aber schnell auch eine Neue (Flötistin, Veganerin, Deutsche). Bald sind beide Parteien ausgezogen, Claude bleibt allein zurück, warum auch nicht? Überhaupt soll er weniger rumjammern, findet seine dicke Großmutter. Claudes einziger Freund ist Taxifahrer Dirko, der ihn täglich in das Elitelymnasium fährt, wo Claude regelmäßig von den reichen Mitschülern vermöbelt wird. Dirko hat eine Hütte an der Donau und kann Geschichten erzählen ohne Ende. Irgendwann lernt Claude ein Mädchen kennen. Liebe erwacht.

*Ein ganz großer, kleiner Roman. NDR*

24.1.17, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 12 EUR, Abendkasse 14 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

Vorschau Februar: 8.2.17, Mayito Rivera & Sons of Cuba (Konzert); 16.2.17, Tagebuch Slam; 23.2.17, Maria Bill (Konzert)

# NÖN-Fotobox

So wird Ihre Party zum Hit! Geburtstage, Hochzeiten, Firmenfeier oder andere Anlässe.

## Inkludiert in den Leistungen:

- ✓ Anlieferung, Aufbau und Abbau
- ✓ Sofortdruck der Partyfotos
- ✓ Lustige Requisiten und Fotorahmen
- ✓ Fotostrecke auf NÖN.at oder Facebookseite möglich

Bei Interesse wenden Sie sich bitte an:  
02742/ 802 DW 1314 oder  
marketing@nocn.at



Nah. Näher. NÖN



# CINEMA ☆ PARADISO BADEN

## Täglicher Kinobetrieb

**Spielzeiten:** in Ihrer Zeitung und auf [www.cinema-paradiso.at/baden](http://www.cinema-paradiso.at/baden)

## Lage + Parken:

**2500 Baden, Beethovengasse 2a**  
Parkdeck Römertherme und Parkdeck Casino. Gratis-Parken ab 18 Uhr am Brusattiplatz.

## Eintrittskarten:

Reservierung für Filme online [www.cinema-paradiso.at/baden](http://www.cinema-paradiso.at/baden) oder telefonisch unter **02252-256 225** oder **an der Kinokassa** (geöffnet täglich ab ½ Stunde vor der 1. Vorstellung). Live-Veranstaltungskarten nur Vorverkauf oder Abendkassa (keine Reservierung möglich). Vorverkauf in allen Filialen der Bank Austria, bei allen Ö-Ticket-Stellen unter [www.oeticket.com](http://www.oeticket.com) und auch täglich an der Kinokassa.

## Eintrittspreise:

**Kino 1:** 8,90 / 9,20 EUR, **Kino 2:** 8,90 EUR,  
**Kinomontag:** 7 EUR, **Kinderfilme:** 6,50 EUR,  
**StudentInnen:** 0,50 EUR ermäßigt (Di-Do),  
**Cinema Paradiso Card:** ab 6 EUR  
**Überlängenzuschlag:** ab 120 min. 1 EUR,  
ab 140 min. 1,50 EUR, **3D-Zuschlag:** 2 EUR,  
weitere Ermäßigungen und Details siehe  
[www.cinema-paradiso.at/baden](http://www.cinema-paradiso.at/baden)

**Cinema Bar:** Mo-Fr ab 15 Uhr, Sa ab 14 Uhr,  
So ab 9 Uhr, Kaffee- und Frühstücks-  
spezialitäten, internationale Zeitungen,  
feine Cocktails und Weine, gratis WLAN

## Tuesday Movie Night – Filme in Original-

**version:** Ein Fixtermin für Filmliebhaber:  
Jeden Dienstag können Sie Filme in der  
Originalversion sehen.  
(siehe Website und Tageszeitungen).

# CINEMA PARADISO CARD VORTEILE

- Kinotickets ab 6 EUR
  - Veranstaltungen bis 30 % ermäßigt
  - Programmheft per Post gratis
  - Gratis Popcorn einmal pro Monat
  - Freikarten bei Start und Guthabenaufbuchung
  - Gewinnspiele, Premiereneinladungen etc.
  - Jahresmitgliedschaft 20 EUR, ermäßigt 15 EUR
- Alle Vorteile und AGB: [www.cinema-paradiso.at](http://www.cinema-paradiso.at)

## Europas bestes Bier kommt aus Ottakring!



2016

„Brewery of the Year“ and „Best Beer“ (European Beer Star) award for 2016. The award is given to the best beer in the world. The award is given to the best beer in the world. The award is given to the best beer in the world.

Website: [www.ottakring.at](http://www.ottakring.at)



Förderer:



Hauptpartner:



Medienpartner:



Partner:



CP-Baden Nr. 35

**Impressum:** Redaktion: Alexander Syllaba, Clemens Kopetzky, Andreas Sättra, Christoph Wagner; Programmierung: Alexander Syllaba; Fotos: Haslinger, Udo Leitner, Andrea Wittstruck, Verleiher, privat; Lektorat: Anna Giricz; Grafik: Susi Klocker; Hgg.: Gruppe Cinema Paradiso; Erscheinungsort: 2500 Baden. Für Inhalt und Daten keine Gewähr. Vervielfältigung: Eigner Druck, 3040 Neulengbach



# PROGRAMMÜBERSICHT 01 ☆ 17

Cinema Paradiso Baden, Beethovengasse 2a, 2500 Baden, Tel. 02252-256 225  
Die aktuellen Spielzeiten finden Sie auf [www.cinema-paradiso.at/baden](http://www.cinema-paradiso.at/baden) und in Ihrer Zeitung.

## FILME JÄNNER

**Ab 6.1.17**

**Plötzlich Papa!**

Laufzeit: mind. 3 Wochen

**Ab 13.1.17**

**La La Land**

Laufzeit: mind. 3 Wochen

**Ab 20.1.17**

**Die Blumen von gestern**

Laufzeit: mind. 2 Wochen

**Die Überglücklichen**

Laufzeit: mind. 2 Wochen

**Ab 27.1.17**

**Jackie**

Laufzeit: mind. 2 Wochen

**Manchester by the Sea**

Laufzeit: mind. 2 Wochen

**Weiterhin im Programm**

**Angriff der Lederhosen-zombies, Gemeinsam wohnt man besser, Meine Zeit mit Cézanne, Nocturnal Animals, Vier gegen die Bank**

## BABYKINO

**Mi, 25.1.17**

10.00 Plötzlich Papa!

## FILM, WEIN+GENUSS

**Mi, 25.1.17**

19.00 Verkostung

20.00 Die Blumen von gestern

## CINEMA KIDS

**Ab 1.1.17**

**Die Vampirschwestern 3 –**

**Reise nach Transsilvanien**

Laufzeit: mind. 2 Wochen

**Ab 6.1.17**

**Vaiana**

Laufzeit: mind. 2 Wochen

**Ab 13.1.17**

**Robbi, Tobbi und das**

**Fliewatüt**

Laufzeit: mind. 2 Wochen

**Ab 20.1.17**

**Das kleine Gespenst**

Laufzeit: mind. 2 Wochen

**Weiterhin im Programm**

**Sing**

## VERANSTALTUNGEN

**Do, 19.1.17, 20.15 Uhr,**

4. PhiloSlam

**Fr, 20.1.17, 21.15 Uhr,** Nacht

der Programmkinos:

Kundschafter des Friedens,

Preview

**Di, 24.1.17, 20 Uhr,** Lesung:

Dirk Stermann

**Fr, 27.1.17, 21.45 Uhr,**

Filmriss: Arrival OV

**Mo, 30.1.17, 20 Uhr,**

Konzert: Filipa Cardoso

**Di, 31.1.17, 20.15 Uhr,**

Cinema Opera: Il Trovatore

## CINEMA BREAKFAST

**So, 1.1.17**

10.30 Gemeinsam wohnt man

besser

11.00 Vier gegen die Bank

12.20 Eine schöne Bescherung

**Fr, 6.1.17**

10.30 Plötzlich Papa!

11.00 Die Blumen von gestern,

Preview

12.40 Love & Friendship

**Sa, 7.1.17**

10.30 Vier gegen die Bank

11.00 Paula – Mein Leben soll

ein Fest sein

12.20 Gemeinsam wohnt man

besser

**So, 8.1.17**

10.30 Love & Friendship

11.00 Plötzlich Papa!

12.15 The Happy Film

**So, 15.1.17**

10.30 Die Überglücklichen

11.00 La La Land

12.45 The Happy Film

**So, 22.1.17**

10.30 Love & Friendship

11.00 The Happy Film

12.15 Die Blumen von gestern

**So, 29.1.17**

10.30 Jackie

11.00 Manchester by the Sea

12.20 The Happy Film