

CINEMA ☆ PARADISO BADEN

# 9. KLIMA & UMWELT FILMTAGE

BADEN

26.9.–2.10.22



  
*Baden*  
bei Wien

 Die Energie- &  
Umweltagentur  
des Landes NÖ

[www.klima-filmtage-baden.at](http://www.klima-filmtage-baden.at)

A person in a red jacket and black gear is ice climbing a massive, blue glacier wall. The climber is positioned on the right side of the frame, with a rope extending upwards. The glacier is composed of many vertical ice columns and has a textured, crystalline appearance. The sky is a clear, bright blue.

### FILM + DISKUSSION

- INTO THE ICE
- ALPENLAND
- GENERATION CHANGE

### LIVE

- PHILOSOPHISCHER SALON
- MULTIMEDIA-VORTRAG:  
BERND RITSCHEL

### FILME

- DER WALDMACHER
- THE NORTH DRIFT
- GEGEN DEN STROM
- LUZIFER
- MÄRZENGRUND
- RIVER

### CINEMA KIDS

- BILDERBUCHKINO:  
„EIN HERZ FÜR DIE UMWELT“
- EVERYTHING WILL CHANGE
- TAGEBUCH EINER BIENE
- WILLI UND DIE WUNDERKRÖTE

## 9. KLIMA & UMWELT FILMTAGE BADEN 26.9.–2.10.22

Das Cinema Paradiso Baden, die Stadtgemeinde Baden und die Energie- und Umweltagentur des Landes NÖ (eNu) präsentieren zum neunten Mal die **KLIMA & UMWELT FILMTAGE BADEN**.

Die Klimakrise ist längst Realität und spürbar. Die Zeit, den Kollaps zu stoppen, ist knapp geworden. Baden hat sich zu einem Zentrum für Klima und Umwelt in Österreich entwickelt. Dieses Filmfestival thematisiert, inspiriert und berührt zu heißen Zukunftsthemen. Seit neun Jahren setzen wir auf den Austausch mit FilmemacherInnen, Klima- und UmweltexpertInnen, wissbegierigen SchülerInnen und Fachleuten aus den Bereichen Klima, Energie, Umwelt, Nachhaltigkeit und Film. Eine Woche mit Filmhighlights, Diskussionen und Ideen zur Bewältigung der großen Herausforderung Klimawandel.

Offen ist unser Programm von Beginn an für mutige QuerdenkerInnen, für Menschen, die sich aktiv einbringen möchten, und für philosophische Gespräche, damit wir vom Wissen ins klimagerechte Handeln kommen.



Into the Ice – Film

Cover: Thimfilm/Macht Energie. DVD im Handel erhältlich

Das Motto der **9. KLIMA & UMWELT FILMTAGE BADEN** lässt sich am besten umschreiben mit „Filme sehen und über unsere Zukunft sprechen“. Das passiert gemeinsam und lokal vor Ort im Cinema Paradiso Baden – indem wir weit über den Teller- rand hinausblicken, uns filmisch und diskursiv der Verpflichtung unserer Erde gegenüber bewusstwerden. Miteinander machen wir uns Gedanken, wie und welche Möglichkeiten jede/r von uns hat, etwas gegen den Klimawandel und die Ausbeutung der Erde zu tun.

Mit Unterstützung der Klima- und Energiemodellregion Baden werden im Rahmen der **9. KLIMA & UMWELT FILMTAGE BADEN** Schulvorstellungen zu einem Spezialpreis von 4 EUR pro SchülerIn angeboten. Anmeldungen für Schulgruppen: 02252- 256 226 oder [baden@cinema-paradiso.at](mailto:baden@cinema-paradiso.at)

Das Festival schafft Bewusstsein über die Konsequenzen der Klima- und Energiekrise und Umweltveränderungen. Jede/r von uns hat viele Möglichkeiten, einen Beitrag zu leisten. Auch das können Sie von den **9. KLIMA & UMWELT FILMTAGEN BADEN** mitnehmen.

Alle Vorstellungen im Cinema Paradiso Baden, Beethovengasse 2a, 2500 Baden  
Kartenreservierung + Infos: 02252 - 256 225, [www.cinema-paradiso.at](http://www.cinema-paradiso.at)



## ☆ ALPENLAND

FILM + DISKUSSION

Ö 2022, **R+B+Sch:** Robert Schabus, **K:** Lukas Gnaiger, **M:** Lukas Lauerermann, **mit:** Josef Pacher, Julia Auernig, Maria Pacher, Axel Doering, Nicole Mojr u.a., 88 min.

In Zermatt werden „Leichtentücher“ ausgebreitet - die Leichtentücher des Matterhorns! Die riesigen, weißen Plastiktücher sollen die Sonne davon abhalten, noch mehr Eis und Schnee auf einem der höchsten Berge der Alpen zu verschlingen. Eine der reichsten Regionen des Planeten fürchtet um seine lukrative Attraktion.

Regisseur Robert Schabus (Bauer unser) ist wieder am Puls der Zeit. Und das ist gleichzeitig erschütternd wie auch faszinierend. Der Turbokapitalismus läuft in unseren Bergen auf letzten Hochtouren. Er verschlingt nicht nur eine einzigartige Landschaft, sondern auch einen Kulturraum, in dem Menschen seit Jahrtausenden zu Hause waren. Mit großer Empathie und genauem Blick begibt sich Robert Schabus auf eine Reise zu Bergbauernhöfen in Österreich, kleinen Manufakturen in Italien und in bekannte Wintersportzentren in Frankreich und Bayern. Der Klimawandel ist in den Alpen besonders bemerkbar. Gleichzeitig gibt es Menschen, die von Tradition geprägt sind, die ihren Lebensraum und ihre Sprachen nicht preisgeben wollen. Das gibt Hoffnung und ist inspirierend!

**27.9.22, 19 Uhr, nach dem Film Podiumsgespräch** mit Robert Schabus (Regisseur), Franz Sinabell (WIFO), Anna Pribil (Eco-Coach), Andreas Kranzler (FIBL), **Moderation:** Barbara Ruhsmann (ÖGUT) + **29.9.22, 17 Uhr (nur Film)**

## ☆ DER WALDMACHER

D 2022, **R+B:** Volker Schlöndorff, **K:** Michael Kern, **Sch:** Anette Fleming, **mit:** Tony Rinaudo, Volker Schlöndorff, u.a., 87 min.

Die Wüsten der Welt breiten sich unerbittlich aus. Die um sich greifende Trockenheit bedroht dabei alle Lebewesen. Doch was können die Menschen dagegen unternehmen?

1981 kommt der Australier Tony Rinaudo als junger Agrarwissenschaftler in den Niger, um die wachsende Ausbreitung der Wüsten und das Elend der Bevölkerung zu bekämpfen. Radikale Rodungen haben das Land veröden lassen und einst fruchtbare Böden ausgelaugt. Doch Rinaudos Versuche die Wüste durch das Pflanzen von Bäumen aufzuhalten scheitern und nahezu alle seine Setzlinge gehen wieder ein. Dann bemerkt er unter dem vermeintlich toten Boden ein gewaltiges Wurzelnetzwerk – eine Entdeckung, die eine beispiellose Begrünungsaktion zur Folge hat und unzähligen Menschen neue Hoffnung schenkt. In beeindruckenden Bildern lässt Oscar-Gewinner Volker Schlöndorff (Die Blechtrommel) das Publikum daran teilhaben, wie dank der Passion eines Mannes eine ganze Region wieder aufblüht.

**27.9.22 17 Uhr + 1.10.22 12.45 Uhr, Cinema Breakfast**



## ☆ INTO THE ICE

FILM + DISKUSSION

D/Dänemark 2022, R: Lars Ostenfeld, D: Jason Box, Dorthe Dahl-Jensen, Alun Hubbard u.a., 86 min

### Ö-Premiere mit Regisseur Lars Ostenfeld zu Gast

In einer der wildesten und extremsten Landschaften der Erde riskieren EisforscherInnen ihr Leben, um den Klimawandel zu verstehen.

Über vier Jahre lang reiste Regisseur Lars Ostenfeld mit KlimaforscherInnen in das Eis Grönlands und dokumentierte ihre Suche nach Antworten auf Fragen, die uns alle betreffen. Weil sie nicht alle Daten mit Satelliten erheben können, steigen sie in über 150 Meter tiefe Abgründe aus blankem Eis hinab. Der dänische Dokumentarfilmer erzählt ihre Geschichte extrem spannend und mit spektakulären Bildern.

Die Erzählerstimme des Regisseurs wird in der deutschen Fassung übernommen von Campino (Die Toten Hosen), der sich seit vielen Jahren für den Klimaschutz und für Fridays for Future einsetzt.

**26.9.22, 19 Uhr, Eröffnung der Klima und Umwelt Film-Tage** durch Bgm. Stefan Szirucsek, Vize Bgmln. Helga Krismer, Herbert Greisberger (eNu), Alexander Syllaba (Cinema Paradiso), Lars Ostenfeld (Regisseur), **nach dem Film Podiumsgespräch** mit Renate Christ (Intergovernmental Panel on Climate Change, IPCC), Klaus Haslinger (ZAMG), Nese Turak (Österreichischer Klimarat), **Moderation:** Markus Mooslechner (Terra Mater Factual Studios)

**2.10.22, 10.30 Uhr, Cinema Breakfast**

## ☆ RIVER

Australien 2021, R+B: Jennifer Peedom, Joseph Nizeti, B: Robert Macfarlane, K: Yann Arthus-Bertrand, Ben Knight, Sch: Simon Njoo Ase, M: Richard Tognetti, William Barton, Piers Burbrook de Vere, 75 min., OmU

Im Laufe der Geschichte haben Flüsse unsere Landschaften und unsere Reisen geformt, sind durch unsere Kulturen und Träume geflossen.

„River“ nimmt die ZuschauerInnen mit auf eine Reise durch Raum und Zeit. Der Film umspannt sechs Kontinente und zeigt mit außergewöhnlichen zeitgenössischen Filmaufnahmen, darunter auch Satellitenaufnahmen, Flüsse in einem Ausmaß und aus Perspektiven, wie sie noch nie zuvor gesehen wurden. Durch die Verbindung von Bildern, Musik und einem poetischen Drehbuch entsteht ein Film, der sowohl traumhaft als auch kraftvoll ist und die Wildheit der Flüsse ehrt, aber auch ihre Verletzlichkeit anerkennt.

Eine visuelle majestätische, luftige Reise über die unglaublich große Vielfalt der Flüsse rund um die Welt.

**28.9.22, 17 Uhr + 1.10.22, 11 Uhr, Cinema Breakfast**



## ☆ GENERATION CHANGE – WER RETTET DIE WELT?

FILM + DISKUSSION

Ö 2022, R: Vanessa Böttcher, K: Marcus Walter, mit: Sarah Sadeghi u.a., 80 min.

Im Rahmen des europaweiten Klimaprojekts „1Planet4All“ macht sich „Südwind“ im Sommer 2021 gemeinsam mit der Grazer Klimaaktivistin Sarah Sadeghi und einem Filmteam aus Wien auf eine Reise quer durch ganz Europa. Von Polen bis Portugal werden Orte besucht, an denen die Klimakrise bereits deutlich sichtbar und spürbar ist. Wir treffen dabei junge Menschen im Kampf gegen die Klimakrise und sprechen gemeinsam über Lösungen. Die Klimakrise ist auch während der Reise immer wieder präsent: Nachrichten über Überflutungen, Waldbrände, Tornados und Rekord-Hitzten sind allgegenwärtig. Herausgekommen ist eine eindrückliche Dokumentation über die dramatischen Folgen der Klimakrise in Europa mit spektakulären Bildern, engagierten GesprächspartnerInnen und hoffnungsvollen Initiativen. Ein Rail-Movie zwischen Krise und Hoffnung, zwischen Problem und Lösung.

**29.9.22, 19 Uhr, Begrüßung durch Produzentin Merle Weber** (Südwind), **nach dem Film Podiumsgespräch** mit Maria Buchmayr (Johannes Kepler Universität Linz), Sarah Sadeghi (Protagonistin), **Moderation:** Georg Tappeiner (Pulswerk)

## ☆ THE NORTH DRIFT

PREVIEW

D 2022, R: Steffen Krones, K: Axel Rothe, 92 min.

Eine deutsche Bierflasche, angeschwemmt auf einer zu Fuß unerreichen Insel der Lofoten im Nordpolarmeer. Wo kommt diese her? Etwa wirklich aus Deutschland? Nach diesem prägenden Erlebnis auf den Lofoten, beginnt der Dresdner Filmemacher Steffen Krones, Bojen zu bauen, um die Wege von Plastikmüll durch deutsche und internationale Gewässer nachzuvollziehen. Dabei trifft er auf WissenschaftlerInnen und WegbegleiterInnen, die ihn bei seinem Vorhaben unterstützen. Steffen reist mit den Bojen gen Norden – ein Roadtrip, der ihm die Augen öffnet über den Zustand unserer Gewässer und über die Notwendigkeit, etwas zu verändern.

**30.9.22, 18.30 Preview + 2.10.22, 12.30, Cinema Breakfast**





## BERND RITSCHEL ALPENGLETSCHER – EINE HOMMAGE

MULTIMEDIA-VORTRAG

In humorvollen und oft auch persönlichen Geschichten zeigt Photograph Bernd Ritschel die kraftvollsten Plätze alpiner Gletscher und ihrer darüber liegenden Gipfel. In emotionalen und vor allem faszinierenden Bildern hält er die Schönheit dieser Orte fest. Denn binnen weniger Jahrzehnte werden sich der Großteil der märchenhaften Naturplätze in trüb braunes Schmelzwasser verabschieden.

Innerhalb von vier Jahren besuchte er über 40 der größten und wildesten Alpengletscher. Mit seiner Kamera dokumentiert er aussichtsreiche Gipfel, tiefe Gletscherspalten, Gletschermühlen und Eistunnel.

Natur pur. Authentisch und stark.

**2.10.22, 19.30 Uhr**

## PHILOSOPHISCHER SALON & KURZFILM

Im philosophischen Salon mit Cornelia Mooslechner-Brüll werden philosophische Fragen mit Gegenwartsbezug diskutiert und durchdacht. Im Rahmen der „Klima & Umwelt Filmtage Baden“ lautet das Thema im Kinosaal: „Act now – vom Wissen ins klimagerechte Handeln?“

Wir wissen viel, wir reden und argumentieren ausgiebig, aber wo bleibt das Handeln? Gerade jetzt, wo es viele konkrete Handlungsentscheidungen braucht (Pandemie, Krieg), gerät die ökologische Debatte in den Hintergrund. Dabei sind all diese Katastrophen aufs Engste miteinander verwoben. Wie können wir aber rasch in ein anderes Handeln kommen? Nach einem inspirierenden Kurzfilm wird diskutiert – es geht um Ihre Meinung!

### ☆ KURZFILM: PLASTIC AGE – FOREVER?

Ö 2021, R: Sebastian Postl, Sebastian Pichelhofer, 19 min.

Kunststoffe wurden vor einem Jahrhundert als ein Material entwickelt, die das Problem der Kurzlebigkeit von Naturstoffen beheben und auch nicht auf natürliche Weise abgebaut werden. ArchäologInnen der Zukunft werden so einmal nahezu perfekt erhaltene Objekte aus Plastik aus allen unseren Lebensbereichen auffinden – werden sie uns dann als Menschen der „Plastic Age“ bezeichnen? Die Dokumentation der Universität für Bodenkultur Wien (BOKU-doku) geht dieser spannenden Frage nach.

**28.9.22, 19 Uhr, Kurzfilm, danach Philosophischer Salon** mit Cornelia Mooslechner-Brüll. In Kooperation mit Philoskop





## BILDERBUCHKINO EIN HERZ FÜR DIE UMWELT

Ein bezauberndes Kinderbuch-Kino-Konzert-Erlebnis! Gemeinsam erleben Kinder und PädagogInnen bzw. Eltern drei zauberhafte Geschichten mit spannender, neu komponierter Musik und farbenprächtigen Bildern auf der großen Kinoleinwand. „Als das Faultier mit seinem Baum verschwand“, „Extra Garn“ und „Billy feiert Geburtstag“ haben ein gemeinsames Thema: Das Sorgetragen für Umwelt und Natur, Gemeinschaft und Freunde. Dabei sind es immer die Kleinsten, die die Welt zum Besseren verändern.

Durch die wunderschöne Erzählstimme von Nicolai Gruninger werden die Kinder vollends in die Geschichten hineingezogen. Dazu erschafft Multi-Instrumentalist Marc Bruckner mit einer Vielzahl von bestaunenswerten Instrumenten ein verspieltes, liebevolles Klanguniversum, das die Bilder auf der Leinwand zum Leben erweckt.

Nicolai Gruninger (Erzähler), Marc Bruckner (Musik), Elisabeth Pöcksteiner (Regie und Produktion)

**1.10.22, 15 Uhr**, Eintritt 6 EUR, CP-Card 1 EUR ermäßigt; Die Produktion wurde gefördert von Kultur Niederösterreich, Stadt St. Pölten, SKE und BMKÖS.

Vorstellung für Gruppenbuchung am Vormittag für Kindergärten und Volksschulen am **3.10.22, 9 Uhr + 10 Uhr**, Eintritt 3 EUR pro Kind (Begleitpersonen frei), empfohlen für Kinder ab 3 Jahren. Anmeldung unter: [baden@cinema-paradiso.at](mailto:baden@cinema-paradiso.at), T 02252 256 226

## CINEMA SCHOOL

Mit der Schule ins Kino! Einen Film im Kinosaal zu erleben, ist etwas ganz Besonderes. Alle Filme der Klima und Umweltfilmtage können von Schulen individuell vormittags gebucht werden. Außerdem gibt es die Möglichkeit zu ExpertInnen Gesprächen im Anschluss der Vorführung. Kino als Lernort – den Unterricht bequem in den Kinosaal verlegen; ermäßigte Preise in Kooperation mit der Klima- und Energie-Modellregion. Anmeldung unter: [baden@cinema-paradiso.at](mailto:baden@cinema-paradiso.at), T 02252 256 226

Cinema School Fixtermine:

Alpenland & Gespräch mit Regisseur Robert Schabus: **28.9.22, 9 Uhr**

Bilderbuchkino „Ein Herz für die Umwelt“: **3.10.22, 9 Uhr + 10 Uhr**





## CINEMA KIDS

Die besten Filme für Kinder und Jugendliche zum Thema Klima und Umwelt.

### ☆ EVERYTHING WILL CHANGE

D/Niederlande 2021, R+B: Marten Persiel, B: Aisha Prigann, K: Felix Leiberg, Sch: Maxine Goedicke, Bobby Good, M: Gary Marlowe, D: Noah Saavedra, Jessamine-Bliss Bell, Paul G. Raymond, Jacqueline Chan, Vibeke Hastrup u.a. 93 min., empfohlen ab 8 Jahren

Eine mögliche Welt von morgen als Chance für das Hier und Jetzt – ein Film, der aufrüttelt und Chancen aufzeigt.

Ben, Fini und Cherry sind beste Freunde, die im Jahr 2054 in einer sterilen, betonierten Welt leben. Als sie erfahren, dass ihr Planet einst von reicher, bunter Schönheit geprägt war, machen sie sich auf eine Reise, um Antworten auf ihre immer größer werdenden Fragen zu suchen: „Was ist eine Giraffe? Und warum sind die Tiere verschwunden, die es mal gab?“ In einem geheimnisvollen Schloss treffen die Freunde auf alternde WissenschaftlerInnen und weise PoetInnen, die Daten und Erinnerungen zum 6. Artensterben in ihrem Archiv sammeln. Die Suche führt in die 2020er Jahre - der letzten, verpassten Chance des Planeten.

27.9.22, 15.15 Uhr + 30.9.22, 16.30 Uhr

### ☆ TAGEBUCH EINER BIENE

D 2020, R+B: Dennis Wells, K: Brian McClatchy, Sch: Jan Stefan Kolbe, M: Darren Fung, 92 min., empfohlen ab 6 Jahren

Drei Jahre Dreharbeiten, spezielle Makrokameratechnik und unendlich viel Geduld – mit diesen Mitteln hat es Regisseur Dennis Wells geschafft, das Leben einer Honigbiene fürs Kino einzufangen. Die spektakulären Aufnahmen ermöglichen ganz neue Einblicke in die Welt der Bienen – die Erzählung bleibt wissenschaftlich korrekt. Denn mittlerweile weiß man, jede Biene hat ihren eigenen Kopf. Die kleine Protagonistin stellt sich mit viel Mut, Schläue und Erfindungsgeist den Herausforderungen eines Bienenlebens: Blumen finden, Hornissen bekämpfen, ein Nest bauen. Aber wehe sie wird draußen von einem Regenschauer überrascht – ein einziger Regentropfen kann tödlich sein.

28.9.22, 15.15 Uhr

### ☆ WILLI UND DIE WUNDERKRÖTE

D 2022, R+B: Markus Dietrich, D: Willi Weitzel, Ellis Drews, Miriam Stein u.a. 90 min., empfohlen ab 6 Jahren

Der Forscher Willi Weitzel begibt sich auf eine abenteuerliche Reise, um die Lebensräume von Fröschen zu erforschen. Angestiftet hat ihn seine 11-jährige Nachbarin Luna, die um den Froschteich in ihrem Dorf kämpft. Willi soll mit seinen Bildern und Geschichten Luna helfen, die Menschen vom Wert der kleinen Tiere zu überzeugen. Es geht nicht nur um den kleinen Teich, sondern um Naturschutz, Nachhaltigkeit und der Kraft gemeinschaftlichen Handelns.

29.9.22, 15.15 Uhr + 2.10.22, 14.30 Uhr



## ☆ MÄRZENGRUND

Ö 2020, **R+B:** Adrian Goiginger, **B:** Felix Mitterer, **K:** Klemens Hufnagl, u.a., **Sch:** Birgit Foerster, **D:** Jakob Mader, Johannes Krisch, Iris Unterberger, Carmen Gratl, Gerti Drassl, Verena Altenberger, Harald Windisch u.a., 100 min.

Adrian Goiginger („Die beste aller Welten“) entwirft nach einer wahren Geschichte und dem Theaterstück von Felix Mitterer bildmächtiges, hoch aktuelles Aussteigerkino mit einer exzellenten Besetzung. Ende der 60er-Jahre im Zillertal. Der junge, sensible Elias droht an der Erwartung seiner Eltern zu zerbrechen. Er soll den Hof übernehmen. Sein Vater schickt ihn über den Winter auf die Hochalm „Märzengrund“. Hier soll Elias zur Besinnung kommen. Doch als ihn seine Eltern abholen wollen, weigert er sich. Er zieht weiter hinauf, bis weit über die Baumgrenze. Hier findet er die bedingungslose Freiheit in der Natur. Er bleibt. Bis den alten Elias Jahrzehnte später ein Schicksalsschlag ins Tal zwingt.

**1.10.22, 21.45 Uhr**

## ☆ LUZIFER

Ö 2022, **R+B+SCh:** Peter Brunner, **K:** Peter Flinckenberg, **M:** Tim Hecker, **D:** Franz Rogowski, Susanne Jensen u.a., 103 min.

Düster und zutiefst fesselnd zeigt Haneke-Schüler Peter Brunner das imposante Tiroler Alpenpanorama: Vernebelte Berglandschaften, flatternde Vögel und flüsternde Gebete. Doch von ländlicher Idylle kaum eine Spur. Johannes lebt mit seinem Adler und seiner streng gläubigen Mutter zurückgezogen in den Bergen. Fern von den Sünden einer aus den Fugen geratenen Gesellschaft, geben ihnen religiöse Rituale Kraft und die Natur Halt. Doch durch die touristische Erschließung wird ihr Zuhause und ihre innere Welt vergiftet. Maria gibt dem Teufel die Schuld – und versucht mit allen Mitteln, diesen wieder auszutreiben. Auf unheimliche und metaphorische Weise zeigt „Luzifer“ die allgegenwärtige Zerstörung unseres Lebensraums durch Profitgier.

**30.9.22, 21.45 Uhr**

## ☆ GEGEN DEN STROM

Island 2018, **R+B:** Benedikt Erlingsson, **D:** Halldóra Geirhardosdóttir, Jóhann Sigurðarson, Davíð Pór Jónsson, Charlotte Bøving, Hilmir Snær Guðnason u.a., 101 min., OmU

Ein Riesenvergnügen. Ökothriller, Abenteuerfilm, Komödie und Märchen. Ein besonderer Publikumsliebling aus Island über eine Heldin der anderen Art. Halla ist fünfzig Jahre alt. Die alleinstehende Frau führt ein gemächliches, bürgerliches Dasein in Island. Doch hinter der unscheinbaren Fassade führt sie ein Doppelleben als leidenschaftliche Umweltaktivistin. Unter dem Decknamen „Die Bergfrau“ ist sie berüchtigt und bekämpft heimlich in einem Ein-Frau-Krieg die nationale Aluminiumindustrie. Als der Adoptionsantrag, den sie vor langer Zeit gestellt hat, bewilligt wird, plant die werdende Mutter entschlossen ihre letzte und kühnste Aktion als Retterin des isländischen Hochlands.

**1.10.22, 10.30, Cinema Breakfast**

# CINEMA ☆ PARADISO BADEN

## Täglicher Kinobetrieb

**Spielzeiten:** in Ihrer Zeitung und auf [www.cinema-paradiso.at/baden](http://www.cinema-paradiso.at/baden)

### Lage + Parken:

**2500 Baden, Beethovengasse 2a**

### Anfahrt Öffentlich

Bahnhof Baden bei Wien, 10 Minuten Fußweg

Letzte Fahrt Richtung Wien 00:33 Uhr, letzte

Fahrt Richtung Wr. Neustadt 00:57 Uhr

Citybus Baden: Station Josefsplatz,

5 Minuten Fußweg

Badener Bahn (Wiener Lokalbahnen), ab

Wien Oper/Karlsplatz, Station Josefsplatz,

5 Minuten Fußweg

### Mit dem Auto

Parkdeck Römertherme, Parkdeck Casino,

Gratis-Parken ab 18 Uhr Brusattiplatz

### Eintrittspreise:

**Film + Diskussion | Philosophischer Salon:**

10 EUR (inklusive einem Getränk an der Cinema Bar)

**Multimedia Vortrag:** 10 EUR

**Film | Nacht-Film:** 9 EUR

**Cinema Kids:** 6,90 EUR

**Bilderbuchkino:** 6,00 EUR

**Cinema Breakfast** (Frühstücksbuffet + Film): 21,90 EUR

**Cinema School:** 4 EUR\*

**Cinema Bar:** Mo–Fr ab 15 Uhr, Sa ab

14 Uhr, So ab 9 Uhr, Kaffee- und Frühstückspezialitäten, internationale Zeitungen, feine Cocktails und Weine, gratis WLAN

### Eintrittskarten:

Reservierung für Filme online [www.cinemaparadiso.at/baden](http://www.cinemaparadiso.at/baden) oder telefonisch unter

**02252-256 225** oder **an der Kinokassa** (geöffnet täglich ab ½ Stunde vor der 1. Vorstellung).

Live-Veranstaltungskarten nur Vorverkauf oder Abendkassa (keine Reservierung möglich).

Vorverkauf täglich an der Kinokassa oder online auf unserer Webseite [www.cinema-paradiso.at](http://www.cinema-paradiso.at)

## CINEMA PARADISO CARD **VORTEILE**

- Kinotickets ab 6 EUR
  - Veranstaltungen bis 30% ermäßigt
  - Programmheft per Post gratis
  - Gratis-Popcorn einmal pro Monat
  - Freikarten bei Start und Guthabenaufbuchung
  - Gewinnspiele, Premiereneinladungen etc.
  - Jahresmitgliedschaft 25 EUR, ermäßigt 20 EUR
- Alle Vorteile und AGB: [www.cinema-paradiso.at](http://www.cinema-paradiso.at)

### Partner:

Klima- und Energiereferat  
der Stadtgemeinde Baden



Bundesministerium  
Kunst, Kultur,  
öffentlicher Dienst und Sport



# 9. KLIMA & UMWELT FILMTAGE BADEN 26.9.–2.10.2022

Eine Veranstaltung von Stadtgemeinde Baden, Cinema Paradiso und Energie- und Umweltagentur des Landes NÖ (eNu)

Kartenreservierung + Infos: 02252-25 62 25, [www.cinema-paradiso.at/klimafilmtage](http://www.cinema-paradiso.at/klimafilmtage)

<b>Mo, 26.9.22</b>	<b>Eröffnung:</b> Bgm. Stefan Szirucsek, VizeBgm. Helga Krismer, Herbert Greisberger (eNu), Alexander Syllaba (Cinema Paradiso) <b>Film + Diskussion:</b> Into the Ice	<b>19:00 Uhr</b>
		<b>19:15 Uhr</b>
<b>Di, 27.9.22</b>	<b>Cinema Kids:</b> Everything will change <b>Film:</b> Der Waldmacher <b>Film + Diskussion:</b> Alpenland	<b>15.15 Uhr</b>
		<b>17.00 Uhr</b> <b>19.00 Uhr</b>
<b>Mi, 28.9.22</b>	<b>Cinema School mit ExpertInnengespräch:</b> Alpenland <b>Cinema Kids:</b> Tagebuch einer Biene <b>Film:</b> River (OmU) <b>Philosophischer Salon &amp; Kurzfilm:</b> Act now – vom Wissen ins klimagerechte Handeln?	<b>9.00 Uhr</b>
		<b>15.15 Uhr</b> <b>17.00 Uhr</b> <b>19.00 Uhr</b>
<b>Do, 29.9.22</b>	<b>Cinema Kids:</b> Willi und die Wunderkröte Alpenland <b>Film + Diskussion:</b> Generation Change	<b>15.15 Uhr</b>
		<b>17.00 Uhr</b> <b>19:00 Uhr</b>
<b>Fr, 30.9.22</b>	<b>Cinema Kids:</b> Everything will change <b>Preview:</b> The North Drift <b>Nacht-Film:</b> Luzifer	<b>16.30 Uhr</b>
		<b>18.30 Uhr</b> <b>21.45 Uhr</b>
<b>Sa, 1.10.22</b>	<b>Cinema Breakfast:</b> Gegen den Strom (OmU) <b>Cinema Breakfast:</b> River (OmU) <b>Cinema Breakfast:</b> Der Waldmacher <b>Cinema Kids:</b> Bilderbuchkino „Ein Herz für die Umwelt“ <b>Nacht-Film:</b> Märzengrund	<b>10.30 Uhr</b>
		<b>11.00 Uhr</b> <b>12.45 Uhr</b> <b>15.00 Uhr</b> <b>21.45 Uhr</b>
<b>So, 2.10.22</b>	<b>Cinema Breakfast:</b> Into the Ice <b>Cinema Breakfast:</b> The North Drift <b>Cinema Kids:</b> Willi und die Wunderkröte <b>Multimedia-Vortrag:</b> Bernd Rischel „Alpengletscher“	<b>10.30 Uhr</b>
		<b>12.30 Uhr</b> <b>14.30 Uhr</b> <b>19.30 Uhr</b>

## Ticketpreise

Film + Diskussion | Philosophischer Salon: 10 EUR  
(inklusive einem Getränk an der Cinema Bar)

Multimedia Vortrag: 10 EUR

Film | Nacht-Film: 9 EUR

Cinema Kids: 6,90 EUR

Cinema Breakfast (Frühstücksbuffet + Film): 21,90 EUR

Cinema School: 4 EUR\*

\*Anmeldung und Terminvereinbarung: 02252 - 256 226, [baden@cinema-paradiso.at](mailto:baden@cinema-paradiso.at)