CINEMA ☆ PARADISO BADEN

06 ☆ 23

Beethovengasse Baden

www.cinema-paradiso.at/baden, Tel. 02252-25 62 25

NEUE FILME
- DIE NACHBARN VON OBEN
- 27 STOREYS – ALTERLAA FOREVER
- ASTEROID CITY
- DER PALAST DES POSTBOTEN
- DIE RUMBA-THERAPIE
- DIE UNSCHÄRFERELATION DER LIEBE
- INDIANA JONES UND DAS RAD DES SCHICKSALS

CINEMA KIDS
- HIMBEEREN MIT SENF
- ARIELLE, DIE MEERJUNGFRAU
- SPIDER-MAN: ACROSS THE SPIDER-VERSE
- MAVKA

Asteroid City – Film

VERANSTALTUNGEN
- BILDERBUCHKINO – RUND UM DIE UHR
- 27 STOREYS – NÖ-PREMIERE
- MERMAIDS DON'T CRY – NÖ-PREMIERE
- IL COLPO DEL CANE – CINEMA APERITIVO
- IL TROVATORE – CINEMA OPERA
- CANDY LICIOUS – KINDERBUCH-LESUNG

Candy Licious – Kinderbuch-Lesung

Cover: Die Nachbarn von oben

Liebes Cinema Paradiso Publikum!

Kult-Regisseur **Wes Anderson** zaubert einen herrlich schrägen Filmspaß auf die Leinwand. In **Asteroid City** versammelt er ein einzigartiges Staraufgebot. **NÖ-Premiere** feiert die zauberhafte österreichische Komödie **Mermaids Don't Cry**. **Stefanie Reinsperger**, **Karl Fischer** und Regisseurin **Franziska Pflaum** sind zu Gast im Kino. Ebenfalls Premiere feiert der österreichische Dokumentarfilm **27 Storeys**, der einen humorvollen Blick auf den einzigartigen Wohnpark Alterlaa wirft. Regisseurin **Bianca Gleissinger** ist zu Gast im Kino. **Die Nachbarn von oben** ist scharfsinniges, bissiges und unfassbar witziges Kino aus der Schweiz. In **Die Unschärferelation der Liebe** nähern sich zwei Menschen trotz aller Gegensätze an. **Caroline Peters** und **Burghart Klaußner** spielen hinreißend. **Die Rumba-Therapie** bringt die Lebensfreude lateinamerikanischer Tänze auf die große Leinwand. Feurige Rhythmen und absurd-französischer Humor ergeben eine absolute Feelgood-Komödie. Der Juni gibt schon einen Vorgeschmack auf das beliebte **Cinema Aperitivo** im Sommer mit feinen Filmen und italienischen SchmankerIn. In Kooperation mit dem „Festival La Gacilly-Baden Photo" flimmern besondere Filme zum Thema **Orient** über die Leinwand. Live aus dem **Royal Opera House London** genießen Sie die Oper **Il Trovatore** im Kinosaal.
Tolle Veranstaltungen gibt es für die jüngsten KulturgenießerInnen. Das **Bilderbuchkino** verzaubert wieder mit wunderschönen Bildern auf der Leinwand. Dazu wird live musiziert und gelesen. Eine ganz besondere Veranstaltung bieten wir mit der **Kinderbuch-Lesung** von Drag-Queen **Candy Licious** und Einhorn **Elke Licious**. Das Motto: Anderssein ist normal! Ein besonderes Angebot gibt es für ukrainische Familien und Kinder: Wir zeigen den Kinderfilm **Mavka** in ukrainischer Sprache. Alle Nachtschwärmer genießen im Rahmen von „Baden in Weiß" die legendäre **Silent Gehsteigdisco** in der Beethovengasse und im Cinema Paradiso. Auf den beiden Kanälen wählt das Partyvolk zwischen **DJ TFMA** und **DJ L'Espresso**.

Unterhaltsame und spannende Stunden im Kino wünschen
Alexander Syllaba, Clemens Kopetzky und Andreas Šattra

☆ MERMAIDS DON'T CRY

Ö 2022, R+B: Franziska Pflaum, B: Christiane Kalss, K: Robert Oberrainer, Sch: Friederike Hohmuth, M: Anda Revertera, D: Stefanie Reinsperger, Karl Fischer, Nico Ehrenteit, Julia Franz Richter, Inga Busch u.a., 92 min., ab 7.7.23

NÖ-Premiere mit Stefanie Reinsperger, Franziska Pflaum und Karl Fischer zu Gast

Komödie mit Augenzwinkern, in der Stefanie Reinsperger fein aufspielt. Herrlich lustig gibt Karl Fischer ihren Vater, der lieber so tut, als müsse er im Rollstuhl sitzen, als zu arbeiten. Annika (Stefanie Reinsperger) sitzt mit ihren lila Haaren an der Supermarkt-Kassa und erkundet in ihren Tagträumen als glitzernde Meerjungfrau den Ozean. Denn ihre Leidenschaft ist das Mermaiding. Im Hallenbad genießt sie es, mit der Meerjungfrauenflosse zu schwimmen. Hier ist sie frei von ihrem arbeitsunwilligen Vater, der sich spontan bei ihr einquartiert hat, frei von ihrer besten Freundin und Kollegin, die gerne ihre beiden Kinder bei Annika ablädt. Dass sich der charmante Marc als neuer Mitbewohner aufspielt und ihre schrullig-esoterische Chefin ständig mit Kündigungen droht, machen Annikas Leben nicht unbedingt besser. Aber sie hat ein großes Ziel: Das Geld für eine sündhaft teure Flosse zusammenzusparen. Dabei wird es dann richtig turbulent. Fantasievolle Komödie mit sympathischen Figuren!

29.6.23, 20 Uhr, nach dem Film Publikumsgespräch mit Stefanie Reinsperger, Karl Fischer und Regisseurin Franziska Pflaum

☆ DIE RUMBA-THERAPIE

F 2022, R+B: Franck Dubosc, K: Ludovic Colbeau-Justin, Sch: Samuel Danési, M: Sylvain Goldberg, Matteo Locasciulli, D: Franck Dubosc, Jean-Pierre Darroussin, Catherine Jacob, Michel Houellebecq, Philippe Uchan u.a., 103 min., ab 23.6.23

Die Lebensfreude lateinamerikanischer Tänze auf der großen Leinwand! Feurige Rhythmen und französischer Humor garantieren beste Unterhaltung in dieser äußerst tanzbaren Feel-good-Komödie über das Glück der Verantwortung und die Hoffnung auf Versöhnung.

Der Schulbusfahrer Tony ist alles andere als zufrieden oder liebenswert, sondern vielmehr ein eigenbrötlerischer Einzelgänger. Er lebt als Single in einer französischen Provinzstadt, raucht wie ein Schlot und übertüncht seine Einsamkeit mit coolen Sprüchen. Ein Herzinfarkt holt ihn auf den Boden der Tatsachen zurück und so beschließt er, nach 20 Jahren den Kontakt zu seiner Ex-Frau und seiner Tochter wiederaufzunehmen. Seine Tochter Maria arbeitet mittlerweile als Tanzlehrerin in Paris. Tony ist allerdings zu feige, sich ihr zu stellen und beschließt kurzerhand, bei ihr Tanzunterricht zu nehmen, um Maria erst einmal inkognito besser kennenzulernen. Doch Tony ist völlig untalentiert und für die Aufnahme in Marias gefragtem Rumbakurs muss er erst einmal Grundkenntnisse vorweisen. Lässt sich die jahrelange väterliche Abwesenheit wirklich so einfach wegtanzen?

☆ ASTEROID CITY

USA 2023, R+B: Wes Anderson, K: Robert D. Yeoman, Sch: Barney Pilling, M: Alexandre Desplat, D: Tilda Swinton, Adrien Brody, Tom Hanks, Margot Robbie, Jason Schwartzman, Scarlett Johannson, Hong Chau, Liev Schreiber, Jeff Goldblum, Edward Norton, Willem Dafoe, Steve Carell u.a., 104 min., ab 23.6.23

Herrlich skurril! Kult-Regisseur Wes Anderson (Grand Budapest Hotel) gelingt eine formidable Mischung aus feinem Humor und Slapstick-Action, gepaart mit absurden Science-Fiction-Elementen. Das bestens aufgelegte Star-Ensemble bewegt sich mit spürbarer Freude in den traumhaft schönen Wüsten-Kulissen. Große Premiere in Cannes!

Die Wüsten-Kleinstadt Asteroid City in den 1950er-Jahren. Hier hat vor Tausenden von Jahren ein Asteroid eingeschlagen und in einem tiefen Krater jede Menge extraterrestrisches Geröll hinterlassen. Genau hier versammeln sich einmal im Jahr passionierte SternguckerInnen, Weltraum-Kadetten und Schulgruppen zu einem Kongress. Doch als ein UFO gesichtet wird, stellt die Regierung kurzerhand alle Versammelten unter Quarantäne. Asteroid City wird zur Sperrzone erklärt, keiner kommt mehr raus – aber auch keiner darf mehr rein! Und so stecken Witwer Mitch Campbell (Jason Schwartzman) und seine vier Kinder in dem abgelegenen Nest fest.

Ein typischer Anderson: Originell, bunt und prallgefüllt mit fantastischen Ideen.

☆ DIE NACHBARN VON OBEN

Schweiz 2023, R: Sabine Boss, B: Alexander Seibt, K: Pietro Zuercher, Sch: Stefan Kälin, M: Michael Künstle, Matteo Pagamici, D: Sarah Spale, Ursina Lardi, Roeland Wiesnekker, Max Simonischek u.a. 88 min., ab 2.6.23

Scharfsinnig, bissig und unfassbar witzig!

Die Schweizer Komödie erzählt herzhaft ehrlich wie mangelnder Sex, Alltagsroutine und geplatzte Lebensträume einer Beziehung durchaus den Garaus machen können, aber auch, wie in jedem Ende ein möglicher Neuanfang steckt.

Bei den Nachbarn ist das Gras doch immer grüner. Nicht? Das denken sich zumindest Anna und Thomas über ihre neuen, jungen Nachbarn von oben. Nach 15 Jahren Ehe ist der Alltag der beiden mittlerweile so prickelnd wie ein abgestandenes Cola. Der wilde Sex des benachbarten Paares lässt bei Thomas und Anna die Bilder an den Wänden wackeln. Die Lust aufeinander ist verschwunden und das Zusammenleben von Streitigkeiten geprägt. Kurzerhand lädt Anna die Nachbarn von oben zu einem Apéro ein. Der vorerst muntere Small Talk vermag die angespannte Situation nicht zu lockern. Doch dann machen Lisa und Salvi Thomas und Anna ein prickelndes Angebot. Es beginnt ein Abend voll verblüffender Überraschungen und frech-frivolen Dialogen über menschliche Sehnsüchte und Befindlichkeiten!

☆ 27 STOREYS – ALTERLAA FOREVER

Ö/D 2023, R+B: Bianca Gleissinger, K: Klemens Koscher, Sch: Kai Eiermann, M: Philip Schaeper, Christopher Colaço, mit: Bianca Gleissinger u.a., 82 min., ab 9.6.23

NÖ-Premiere mit Regisseurin Bianca Gleissinger zu Gast im Kino

So schön, schön war die Zeit. Entdecken Sie den 1970er-Paradebau in Alt Erlaa mit seinem einstigen Glücksversprechen an die BewohnerInnen, verpackt in einer humorgetränkten Doku. Alterlaa: 27 Stockwerke, 10.000 Menschen. Der weltberühmte Wohnpark in Wien gilt als ikonisches Monument sozialer Utopie. Die Regisseurin kehrt an den Ort ihrer Kindheit zurück, begegnet dort verschrobenen wie liebenswürdigen BewohnerInnen und gewährt tiefe Einblicke in ein soziales Biotop. „Wohnen wie die Reichen für alle“ war 1970 die utopische Prämisse des Architekten mit dem klangvollen Namen Harry Glück. Aber was ist von jenem Pioniergeist übriggeblieben? Witzige Annäherung an einen obskuren Ort, der fast ein Ideal des Zusammenlebens in der Großstadt ist.

Eine neue goscherte Stimme im heimischen Film. Ein Debüt als gewitzter Realitätscheck mit fantastischen Kamerafahrten entlang der Fassaden über 27 Stockwerke. Kleine Zeitung

6.6.23, 20 Uhr, Film + Gespräch mit Regisseurin Bianca Gleissinger und ProtagonistInnen

☆ DER PALAST DES POSTBOTEN

F 2017, R+B: Nils Tavernier, K: Vincent Gallot, Sch: Marion Monestier, M: Baptiste Colleu, Pierre Colleu, D: Jacques Gamblin, Laetitia Cast, Florence Thomassin, Bernard Le Coq, Natacha Lindinger, Zelie Rixhon u.a., 105 min., ab 23.6.23

10.000 Tage, 93.000 Stunden, 33 Jahre Anstrengung. Mit dieser in die Außenwand gemeißelten Inschrift beschloss der Postbote Ferdinand Cheval im Jahr 1912 die Arbeit an seinem „Palais idéal“. „Der Palast des Postboten“ erzählt die unglaubliche und wahre Geschichte eines Vaters, der aus Liebe zu seiner Tochter einen fantastischen Palast aus Steinen erbaut.
Ferdinand (Jacques Gamblin) ist Briefträger und wortkarger Eigenbrötler, der die Einsamkeit seiner täglichen Postroute durch die wilde Landschaft entlang der Drôme genießt. Als er Philomène (Laetitia Casta) heiratet und seine Tochter Alice (Zélie Rixhon) geboren wird, findet der tiefgründige Träumer für das, was er denkt und fühlt keine Worte. Stattdessen beginnt er zu bauen: ein fantasievolles Denkmal der Liebe, einen Palast für seine geliebte Tochter.
Die Inspiration dafür zieht Cheval aus seinen Tagträumen, den Motiven der Postkarten, die er austrägt, und der Natur, die er täglich kilometerweit durchwandert. Und weder Spott noch Verachtung der Menschen halten ihn von seinem Vorhaben ab, seinen „idealen Palast“ zu verwirklichen. Jahrzehnte nach dem Tod des Postboten wurde sein Palast zum nationalen Kulturerbe Frankreichs erklärt. Liebenswert, humorvoll, poetisch!

☆ DIE UNSCHÄRFERELATION DER LIEBE

D 2022, R+B: Lars Kraume, K: Jens Harant, Sch: Peter R. Adam, D: Burghart Klaußner, Caroline Peters, Carmen-Maja Antoni u.a., 89 min., ab 30.6.23

Es ist unmöglich, dem Charme von Caroline Peters und Burghart Klaußner zu widerstehen! Basierend auf dem Theaterstück von Simon Stephenson taucht die Komödie in eine sehr unerwartet erblühende Liebe zwischen völlig unterschiedlichen Menschen ein.
Greta (Caroline Peters) ist eine notorisch lügende Sekretärin und nebenbei laut, spontan und unberechenbar. Alexander (Burghart Klaußner) ist ein pleitegehender Fleischhauer, nebenbei Musikliebhaber und verkappter Intellektueller. Doch im Gegensatz zu ihr ist er ruhig, korrekt und liebt seine Routinen. Beide sehnen sich nach Liebe. An einer Bushaltestelle küsst sie ihm den Nacken, völlig unvermittelt, einfach so. Dabei ist es um die quirlige Greta geschehen, um Alexander eher weniger. Doch auf alle Fälle ist es der Anfang einer elektrisierenden Liebesgeschichte, mit der beide noch fünf Minuten zuvor nicht gerechnet haben. So sehr sich Alexander auch sträuben mag – einer Naturgewalt wie Greta kann man sich nicht entziehen. Trotz ihrer vielen Unterschiede beginnt zwischen ihnen eine Liebe, die beide wieder lebendig werden lässt. Und bringt die unausweichliche Erkenntnis: Liebe ist immer eine Chance!

☆ INDIANA JONES UND DAS RAD DES SCHICKSALS

USA 2023, R: James Mangold, B: Jez Butterworth, K: Phedon Papamichael, Sch: Andrew Buckland, M: John Williams, D: Harrison Ford, Phoebe Waller-Bridge, Mads Mikkelsen, Antonio Banderas, Toby Jones u.a., 142 min., ab 30.6.23

Hollywood-Liebling Harrison Ford kehrt in seiner Paraderolle Jones zurück auf die große Kinoleinwand. Und er macht als legendärer Archäologe immer noch eine verdammt gute Figur! Mit Hut und Peitsche stürzt er sich in ein atemberaubendes Abenteuer.
Im Jahr 1969 steht für Indy (Harrison Ford) eine neue Ära ins Haus. Seine Pensionierung steht an. Vielleicht kommt die gerade zur rechten Zeit, denn der Archäologe ringt damit, sich in der rasant entwickelnden Welt zurechtzufinden. Doch ehe er sich zur Ruhe setzen kann, wird er erneut in ein Abenteuer verwickelt. Mit von der Partie seine quirlige, vor Lebensfreude sprühende Patentochter Helena (Phoebe Waller-Bridge).
Vor dem Hintergrund einer Weltraummission ist Jones von der Tatsache beunruhigt, dass die US-Regierung ehemalige Nazis rekrutiert hat. Einer von ihnen ist NASA-Mann Jürgen Voller (Mads Mikkelsen), der die Welt nach seinen eigenen Regeln zu einem besseren Ort machen will. Ein würdiger fünfter Teil einer der erfolgreichsten Kino-Franchises aller Zeiten. Und ein nostalgisches Event – mit Indys womöglich letztem Abenteuer!

CINEMA APERITIVO

ITALIENISCHES FILMFEST + ANTIPASTI

Süden, Sommer, Lebenslust! Bei köstlichen Delikatessen und einem Glas Spritz treffen sich die Menschen. Im Cinema Paradiso ist das „Cinema Aperitivo“ eine liebgewonnene Tradition. Vor dem Film servieren wir einen typischen italienischen Aperitif mit Schmankerlteller und einem erfrischenden Glas Frizzante. Campari, Aperol und Select Spritz gibt es zum Happy-Hour-Preis. Danach zeigen wir aktuelles italienisches Kino, sowie großartige Klassiker. Es lohnt sich, die Kinofilmsprache und Kino-Tradition des großen Filmlandes zu entdecken.
17 EUR, CP Card 1 EUR ermäßigt, für Film + Schmankerteller + Frizzante

IL COLPO DEL CANE – DER GANZ GROSSE COUP

I 2019, R+B: Fulvio Risuleo, K: Juri Fantigrossi, Sch: Ilenia Zincone, M: Robert Aiki, Aubrey Lowe, D: Edoardo Pesce, Silvia D’Amico, Daphne Scoccia, Anna Bonaiuto u.a., 93 min., OmU

Sommer in Rom, wie man ihn nur selten gesehen hat. Die beiden Freundinnen Rana und Marti schlagen sich mit Gelegenheitsjobs durch. Genauso ein Job ist das Dog-Sitting bei einer alten, reichen Dame, nicht sehr gut bezahlt, aber immerhin etwas. Die Freundinnen sollen ein Wochenende auf Bulldogge Ugo aufpassen. Doch dann wird der Lieblingshund der alten Dame entführt. Eine absurde Verfolgungsjagd in verschachtelter Erzählung a la „Pulp Fiction“ beginnt. Herrlich verrückt mit Kultpotenzial!

27.6.23, ab 19 Uhr Aperitif, ab 20.15 Uhr Film

NOSTALGIA

I 2022, R+B: Mario Martone, K: Paolo Carnera, Sch: Jacopo Quadri, D: Pierfrancesco Favino, Francesco Di Leva, Tommaso Ragno, Aurora Quattrocchi, Sofia Essaïdi, Nello Mascia u.a., 118 min., OmU

Italiens Oscar-Kandidat! „Nostalgia“ ist gleichermaßen das Porträt eines sanften Mannes mit belasteter Vergangenheit, wie auch ein einfühlsames Bild von Neapel mit all seinen romantischen, aber auch hässlichen und brutalen Ecken. Nach 40 Jahren kehrt Felice in seine Heimatstadt Neapel zurück, um seine Mutter ein vielleicht letztes Mal zu sehen. Dort angekommen, erkundet er voller Nostalgie das Viertel seiner Jugend. Die alte Umgebung bringt für immer vergraben geglaubte Erinnerungen ans Tageslicht. Aber es ist nicht nur die Kindheit, die Felice beschäftigt, sondern auch alte Berührungspunkte mit der Mafia tauchen wieder auf.

11.7.23, ab 19 Uhr Aperitif, ab 20 Uhr Film

WEITERE TERMINE

25.7.23	La Grande Bellezza (OmU)	**5.9.23**	Der erste Tag meines Lebens (OmU)
8.8.23	L’Immensita (OmU)	**19.9.23**	Il Colibri (OmU)
22.8.23	Frühling in Neapel (OmU)		

Filmbeschreibungen im nächsten Programmheft 7/8 23 und auf www.cinema-paradiso.at

CINEMA BREAKFAST

Das Frühstück für Filmfans. Frühstücksbuffet von der Cinema Bar, danach ein Film Ihrer Wahl, jeden Sonn- und Feiertag.

SHE CHEF

D/Ö 2023, R+B: Melanie Liebheit, Gereon Wetzel, K: Gereon Wetzel, Sch: Stephan Bechinger, M: Melanie Liebheit, mit: Agnes Karrasch, Dennis Melzer, Niño Fiordside Andersen u.a., 105 min.

Eintauchen in die immer noch männlich dominierte Welt der Sterneküche und verzaubern lassen von köstlichen Kreationen! Der Dokumentarfilm begleitet Kochweltmeisterin Agnes auf ihrer Reise quer über den Globus. Sie versucht, ihre eigene Küchensprache zu entwickeln. Agnes Karrasch ist nicht nur Köchin. Agnes ist sogar frisch gebackene Kochweltmeisterin, die sich in der Männerdomäne der Spitzengastronomie durchsetzen will. Nach der Ausbildung in Österreichs Top-Restaurant, dem „Steirereck“, geht die 25-Jährige auf eine spannende Reise. Sie lernt in Deutschland im „Vendome“ bei Starkoch Joachim Wissler, in Barcelona im „Disfrutar“ und erhält im Nirgendwo von Island im „Koks“ einmalige Einblicke in die besten Küchen dieser Welt. „She Chef“ wirft Fragen auf nach der Zukunft der Arbeitswelt, nach Vereinbarkeit von Familie und Beruf, nach den Träumen der nachfolgenden Generation. Und ganz nebenbei führt uns der Film an die sinnliche Schönheit dieses Handwerkes heran, abseits des üblichen Starkults.

CHAMPIONS

USA 2023, R: Bobby Farrelly, B: Kelly Cole, Bill Mellow, K: C. Kim Miles, Sch: Julie Garces, M: Mark Rizzo, D: Woody Harrelson, Kaitlin Olson, Cheech Marin, Matt Cook, Ernie Hudson, Madison Tevlin, Joshua Felder u.a., 124 min.

Woody Harrelson gibt einen seiner besten Auftritte seiner legendären Karriere!
Jedes Dreamteam hat einmal klein angefangen. Der sture und hitzköpfige Basketballtrainer Marcus (Woody Harrelson) macht auch in seinem Privatleben eine schwere Zeit durch. Nach einer ganzen Reihe von Fehltritten wird er von einem Gericht zum Ableisten von Sozialstunden verdonnert. Eine Gruppe junger Menschen mit Behinderungen zu trainieren, ist eigentlich das Letzte, wonach ihm der Sinn steht. Doch mit der Zeit entdeckt er nicht nur in seinem neuen Team ungeahntes Potenzial. Das Trainieren des Friends-Basketballteams eröffnet ihm plötzlich auch eine neue Perspektive in der Liebe.
Witzige, zu Herzen gehende Feel-Good-Komödie. Der unvergleichliche Woody Harrelson glänzt als temperamentvoller und leidenschaftlicher Trainer, der selbst noch einige Lebenslektionen zu lernen hat. An seiner Seite strotzen die jungen, sportlichen SchauspielerInnen nur so vor Charme und Energie.

IM FOKUS: ORIENT

Cinema Paradiso präsentiert gemeinsam mit dem Festival „La Gacilly-Baden Photo“ eine einzigartige Auswahl von Filmen zum Thema „Orient“. Tauchen Sie in eine bildgewaltige und atemberaubende Welt und genießen Sie die sinnliche Magie großartiger Filmkunst.

DIE KAIRO VERSCHWÖRUNG

Schweden/F/Finnland/Dänemark 2022, R+B: Tarik Saleh, K: Pierre Aïm, Sch: Theis Schmidt, M: Krister Linder, D: Tawfeek Barhom, Fares Fares, Yunus Albayrak u.a., 129 min.

Ein brisanter Thriller um Macht und Autorität, angesiedelt im Herzen der ältesten und renommiertesten Institution des Islam, der Azhar-Universität in Kairo. Regisseur Tarek Saleh eröffnet einen einzigartigen Blick in eine faszinierende Welt, die man so noch nie gesehen hat!
Für Adam, Sohn eines einfachen Fischers, geht ein Traum in Erfüllung. Er erhält ein Stipendiat an der renommierten Azhar-Universität in Kairo – das Epizentrum der Macht in der islamischen Welt. Als das Oberhaupt der Universität, der Großimam, plötzlich stirbt, beginnt ein Kampf um seine Nachfolge. Als dann auch noch ein undurchsichtiger Regierungsmitarbeiter Adam für den Geheimdienst rekrutiert, zieht es Adam in einen gefährlichen Strudel korrupter Macht.
Filmfestival Cannes 2022: Bestes Drehbuch
5.6.23, 20 Uhr + 25.6.23, 12 Uhr

DAS BLAU DES KAFTANS

Belgien/Dänemark/F/Marokko 2023, R+B: Maryam Touzani, K: Virginie Surdej, Sch: Nicolas Rumpl, M: Kristian Eidnes Andersen, D: Lubna Azabal, Saleh Bakri, Ayoub Missioui u.a., 123 min.

Verzauberndes Kino aus Marokko! Die hohe Kunst der Schneiderei hat etwas Sinnliches und Edles an sich – so wie die einfühlsam erzählte Geschichte rund um den letzten Maalem (Schneidermeister), der noch per Hand die fließenden Kaftane mit ihren wunderschönen Verziehrungen näht, und sein Geheimnis. Halim ist seit langem mit Mina verheiratet, sie betreiben in der Altstadt von Medina ein traditionelles Kaftan-Atelier. Doch das Paar lebt mit einem Geheimnis: Halim fühlt sich auch zu Männern hingezogen. Als Mina schwer erkrankt, stellen sie Youssef ein. Bald treten verdrängte Sehnsüchte an die Oberfläche. Liebevolle Erzählung zwischen dem Verlust alter Traditionen und dem Aufkeimen unterdrückter Emotionen.
11.6.23, 12 Uhr + 28.6.23, 18.15 Uhr

WEITERE TERMINE

9.7.23, 12.00 Persepolis
14.7.23, 21.45 Holy Spider (OmU)
9.8.23, 18.00 Ballade von der weißen Kuh
12.8.23, 10.30 The Provisional Death of Bees (OmU)
13.8.23, 12.40 Taxi Teheran
25.8.23, 21.45 Teheran Tabu (OmU)
6.9.23, 20.00 A Hero

Filmbeschreibungen im nächsten Programmheft 7/8 23 und auf www.cinema-paradiso.at

☆ FILMRISS: BEAU IS AFRAID

USA 2023, R+B: Ari Aster, K: Pawel Pogorzelski, Sch: Lucian Johnston, M: Bobby Krlic, D: Joaquin Phoenix, Zoe Lister-Jones, Parker Posey, Michael Gandolfini, Nathan Lane u.a., 179 min., OmU

Ein absolut unvergleichliches Kinoerlebnis. Filmstarts
So einen Film haben Sie garantiert noch nie gesehen!
Wie Joaquin Phoenix durch einen alle Grenzen sprengenden Psycho(sen)-Trip stolpert, ist visionär, schwarzhumorig, erbarmungslos und beglückend. Beau (Joaquin Phoenix) ist erfolgreicher Unternehmer und leidet zugleich an einer schweren Paranoia. Die komplizierte Beziehung zu seiner verstorbenen Mutter, ein Vater, den er nie kennengelernt hat, und die Medikamente seiner Therapeuten sind der Stabilität seiner Psyche nicht zuträglich. Als Beau sich auf den Weg in die alte Heimat macht, verliert er zunehmend den Verstand. Die Realität um ihn herum bricht zusammen und er wird in eine Welt irgendwo zwischen Traum und Wirklichkeit geworfen. Ein ultimatives Opus Magnum, in dem sich Joaquin Phoenix psychisch und physisch völlig entblößt.
9.6.23 + 10.6.23, 21 Uhr

CINEMA OPERA

Das Cinema Paradiso wird zum Opern- und Konzerthaus. Das Royal Opera House in London wartet wieder mit den größten Opernstars, Ballett der Spitzenklasse und den besten Orchestern der Welt auf. Live-Kameras zaubern eine einzigartige Übertragung auf die Kinoleinwand – in brillanter Bild- und Tonqualität. Ein Erlebnis der Extraklasse! In der Pause wird Erfrischendes serviert.

DER TROUBADOUR – IL TROVATORE

Oper in 2 Akten, Musik: Giuseppe Verdi, Dirigent: Antonio Pappano, Regie: Adele Thomas, SängerInnen: Yusif Eyvazov, Ludovic Tézier, Jamie Barton, Roberto Tagliavini u.a., 205 min. inkl. 1 Pause

Verdis monumentale Geschichte von Aberglaube und Rivalität live aus dem Royal Opera House London. Als Manrico und Graf Luna um die Gunst von Leonora wetteifern, erhitzen die Gemüter. Sie ahnen nichts vom schrecklichen Geheimnis, das Manricos Mutter Azucena seit Jahrzehnten hütet. Ein Fluch soll sich aus der Vergangenheit erheben, der für alle vernichtende Konsequenzen haben wird. Ludovic Tézier und Jamie Barton spielen in Adele Thomas energiegeladener Inszenierung groß auf. Antonio Pappano dirigiert Verdis Partitur, die auch den berühmten „Amboss-Chor“ beinhaltet.
13.6.23, 20.15 Uhr, Eintritt + 1 Stifterl Sekt, 27 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

CINEMA KIDS

DIE BESTEN KINDER- UND FAMILIENFILME ALLER ZEITEN

Jeden Freitag, Samstag und Sonntag, an Feiertagen und täglich in den Ferien

HIMBEEREN MIT SENF

D 2021, R: Ruth Olshan, B: Heinke Fink, D: Leni Deschner, Jonas Kaufmann, Benedikt Jenke, Luc Schiltz, Inge Maux u.a., 88 min., empfohlen ab 10 Jahren, ab 2.6.23

Die 13-jährige Meeri Ehrlich führt ein besonderes Leben, immerhin ist ihr Vater Bestatter und hat tatsächlich Leichen im Keller, ohne Witz! Sie legt den Särgen immer einen Brief für ihre verstorbene Mutter bei, so will sie ihrer Mutter sagen, wie es ihr auf der Erde geht. Und noch dazu kann Meeri fliegen! Aber nur, wenn sie so richtig verliebt ist. Wie gerade in den 16-jährigen Rocco. Doch beim Fliegen geht noch einiges schief.

ARIELLE, DIE MEERJUNGFRAU

USA 2023, R: Rob Marshall, B: David Magee, D: Halle Bailey, Jonah Hauer-King, Melissa McCarthy, Javier Bardem u.a., 135 min., empfohlen ab 12 Jahren, ab 16.6.23

Der Oscar-nominierte Regisseur Rob Marshall (Mary Poppins Rückkehr) inszeniert Hans Christian Andersens Märchen-Klassiker als Live-Action-Filmadaption. Die Meerjungfrau Arielle ist die jüngste, aber auch eigenwilligste Tochter von König Triton (Javier Bardem). Als ein Schiff in Seenot gerät, rettet Arielle Prinz Erik vor dem Ertrinken. Doch der Umgang mit Menschen ist Meerjungfrauen strengstens verboten. Um ihrem Herzen zu folgen, schließt Arielle einen Pakt mit der Meerhexe Ursula. Sie kann das Leben auf der Erde kennenlernen, aber sie bringt ihr Leben und das ihrer Familie in Gefahr.

MAVKA – HÜTERIN DES WALDES

Ukraine 2023, R: Oleh Malamuzh, B: Jeffrey Hylton, Animation, 90 min., empfohlen ab 6 Jahren, ab 23.6.23

Mit über 1 Million BesucherInnen der erfolgreichste Film aller Zeiten in der Ukraine – trotz aller Widrigkeiten. Der Film erzählt die Geschichte von Mavka, der Hüterin des Waldes. Sie muss sich zwischen ihrer Liebe zum Musiker Lukash und ihrer Pflicht als Hüterin des Waldes entscheiden. Zauberhaft und voller Fantasie!

Spenden Sie ein Ticket im Wert von 6 EUR für die Vorstellung am 23.6.23 für ukrainische Familien. Infos an der Kinokassa sowie über www.cinema-paradiso.at

23.6.23, 14 Uhr, Vorstellung in ukrainischer Originalfassung mit dt. Untertitel, **Eintritt frei!**

SPIDER-MAN: ACROSS THE SPIDER-VERSE

USA 2023, R: Joaquim Dos Santos, B: Phil Lord, Animation, 136 min., empfohlen ab 10 Jahren, ab 23.6.23

Fortsetzung zum Animationsabenteuer Spider-Man: A New Universe mit Miles Morales als freundliche Spinne aus der Nachbarschaft. Gerade erst hat sich Miles aka Spider-Man an die Entdeckung des Multiversums gewöhnt, da taucht ein neuer Bösewicht auf, der mächtiger ist als alles vorher Dagewesene. Nur zusammen haben die Spider-People eine Chance, die Welt zu retten. Doch sie werden gegeneinander ausgespielt. Miles muss erst seine eigene Rolle als Superheld finden.

BILDERBUCHKINO – RUND UM DIE UHR

Ein bezauberndes Kinderbuch-Kino-Konzert-Erlebnis! Gemeinsam erleben Kinder und PädagogInnen bzw. Eltern drei zauberhafte Geschichten mit spannender, neu komponierter Musik und farbenprächtigen Bildern auf der großen Kinoleinwand. Bei den mit großer Sorgfalt ausgewählten Büchern handelt es sich um „Valerie und die Gute-Nacht-Schaukel“, „Auf leisen Sohlen durch die Nacht“ und „Billy bei den Indianern“. Durch die wunderschöne Erzählstimme von Nicolai Gruninger werden die Kinder vollends in die Geschichten hineingezogen. Dazu erschafft Multi-Instrumentalist Marc Bruckner mit einer Vielzahl von bestaunenswerten Instrumenten ein verspieltes Klanguniversum, das die Bilder auf der Leinwand zum Leben erweckt.

Nicolai Gruninger (Erzähler), Marc Bruckner (Musik), Elisabeth Pöcksteiner (Regie und Produktion)

3.6.23, 15 Uhr, Eintritt 6 EUR, CP-Card 1 EUR ermäßigt

5.6.23 +6.6.23, 9 Uhr + 10 Uhr, Vorstellungen für Kindergärten und Volksschulen, Eintritt 3 EUR pro Kind (Begleitpersonen frei); empfohlen für Kinder ab 3 Jahren. Dauer: ca. 45 min.

Anmeldung: baden@cinema-paradiso.at, T 02252 256 226

Die Produktion wurde gefördert von Kultur Niederösterreich, Stadt St. Pölten, SKE und BMKÖS.

KINDERBUCH-LESUNG MIT CANDY LICIOUS

Dragqueen Candy Licious liest Kinderbücher live im Kino! Den Kindern soll vermittelt werden, dass es o.k. ist, wenn man etwas „anders“ aussieht, beim Zuhören können sie ihre Kreativität entfalten. Die spannenden Geschichten handeln von mutigen Helden, ausgeschlossenen Tieren und Piratinnen, die alle durch ihr Anderssein etwas Großes schaffen. Wir sind alle unterschiedlich und anders und somit sind wir auch alle normal – wir sind alle Menschen. Das Beste an den Lesungen ist das Einhorn Elke Licious, welches Candy auf jeder Lesung begleitet. Die vorgelesenen Kinderbücher sind: „Filip Fisch“ (Doris Maria Weigl), „Ilvie Little“ (Susanne Stemmer) und „Schwanenteich“ (Michi Fleischmann).

21.6.23, 9.30 Uhr, Eintritt frei! Anmeldung für Schulgruppen: 02252 25 62 26 oder baden@cinema-paradiso.at; empfohlen ab 5 Jahren

BABYKINO

Der Treffpunkt für FilmliebhaberInnen mit Kleinstkindern. Sie können einmal im Monat ihr Baby mit in den Kinosaal nehmen, der Ton ist etwas leiser und das Licht ist gedimmt. Im Juni präsentieren wir „Die Nachbarn von oben“ (9.30 Uhr).

20.6.23, 9.30 Uhr, Eintritt frei!

FILM-CAFÉ

Jeden Montag, ab 15 Uhr Kaffee und Kuchen, 16 Uhr Filmbeginn, 9,90 EUR für Film + 1 Tasse Kaffee + 1 Stück Kuchen, CP Card - 1 EUR, Reservierung empf.

DER PFAU

5.6.23, 16 Uhr

D 2022, R: Lutz Heineking, jr., D: Lavinia Wilson, Jürgen Vogel, Tom Schilling, Annette Frier u.a., 105 min.

Wer hat den Pfau erschossen? Eine Teambuilding-Maßnahme gestresster Banker läuft völlig aus dem Ruder.

GRIECHENLAND

12.6.23, 16 Uhr

Ö 2022, R: Eva Spreitzhofer, Claudia Jüptner-Jonstorff, D: Thomas Stipsits, Katharina Straßer u.a., 100 min.

Die Komödie mit Thomas Stipsits und einem hochkarätigen Ensemble, das vor der herrlichen Sommerkulisse Griechenlands aufspielt.

BOOK CLUB 2

19.6.23, 16 Uhr

USA 2023, R+B: Bill Holderman, D: Jane Fonda, Diane Keaton, Candice Bergen, Mary Steenburgen u.a., 107 min.

„Das Leben ist wie ein guter Roman. Man weiß nie, was im nächsten Kapitel passiert." Für vier Freundinnen geht es nach Bella Italia.

MAMMA ANTE PORTAS

F 2021, R+B: Eric Lavaine, D: Josiane Balasko, Mathilde Seigner, Jérôme Commandeur, Ph. Lefebvre u.a., 85 min.

Mama Jacqueline steht auf einmal bei der Tochter vor der Tür. Was, wenn sie gekommen ist, um zu bleiben? **26.6.23, 16 Uhr**

SILENT GEHSTEIGDISCO

Cinema Paradiso bringt die Party des Jahres in die Beethovengasse! Zwei DJs legen Musik auf. Und das Beste daran: Während alle ausgelassen tanzen, ist keine Musik zu hören. Es bleibt still in der Gasse! Wie das geht? Über Funkkopfhörer schicken die DJs ihre feinen Tracks zu den Ohren der Partycrowd. Auf einem Kanal kredenzt DJ L'Espresso Electro-Beats von Pop bis Deep House. Auf dem anderen schickt DJ TFMA die angesagtesten Indie-Alternative-Tracks über den Äther. Das Motto der Party: „Baden in Weiß". Also den feinen Zwirn in edlem Weiß aus dem Kleiderschrank holen und mit den Getränke-Specials der Cinema Bar am flüsterleisen Dancefloor abfeiern.

30.6.23, ab 21 Uhr, Eintritt frei!

MOLDEN & SEILER FEAT. DAS FRAUENORCHESTER

Seid dabei an einem historischen Abend!
Songwriter Ernst Molden hat sich mit Christopher Seiler zusammengetan, der markanten Stimme von Seiler & Speer. Und sich auch wieder die Unterstützung des Frauenorchesters gesichert. Auf unserer Bühne feiern sie „de Wödpremier", de zwidan zwa. Im Herbst wollen sie ein gemeinsames Album parat haben, das trotz des Titels durchaus unterhaltsam sein soll. Und einige Schmankerln aus dem Feld der Neuinterpretationen von großem Songwriting dürfen wir wohl auch schon bei der großen Premiere erwarten!

Ernst Molden (Stimme, Gitarre), Christopher Seiler (Stimme), Maria Petrova (Schlagzeug, Stimme), Sibylle Kefer (Gitarre, Stimme), Marlene Lacherstorfer (Bass, Stimme)

12.9.23, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 35 EUR, Tageskassa 38 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

CINEMA PARADISO OPEN AIR KINO AM THEATERPLATZ

Von 27.7. bis 20.8. genießen Sie täglich neue Filme und die Publikumslieblinge der letzten Monate auf der großen Leinwand unter dem Sternenhimmel. Ein einzigartiges Kinoerlebnis mitten in der Altstadt Badens. So lässt sich der Sommer zu Hause genießen!

27 STOREYS

ALTERLAA FOREVER

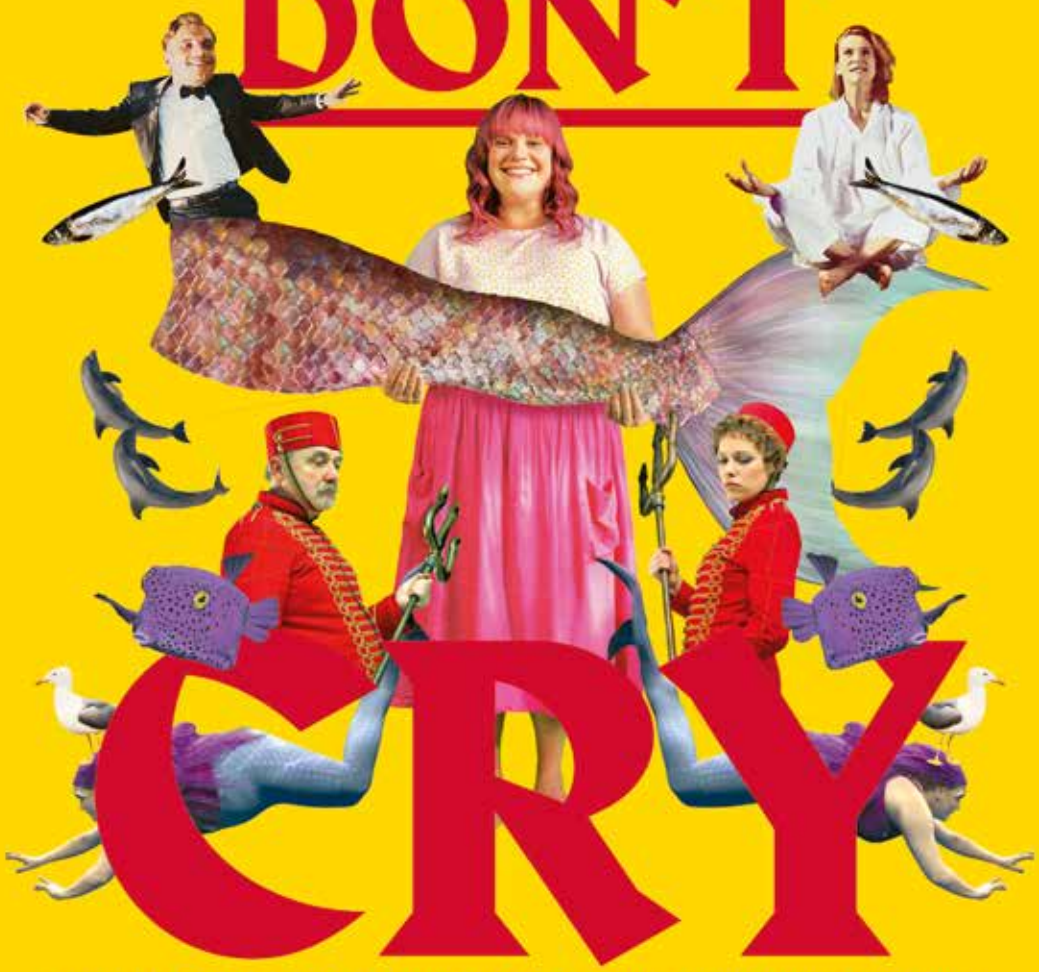
Official Selection Diagonale '23

FILMFESTIVAL MAX OPHÜLS PREIS 2023 Wettbewerb

FILM FONDS WIEN · OFI · FISA · ORF · mischief · egoli tossell · polyfilm

EIN FILM VON FRANZISKA PFLAUM

MERMAIDS DON'T CRY



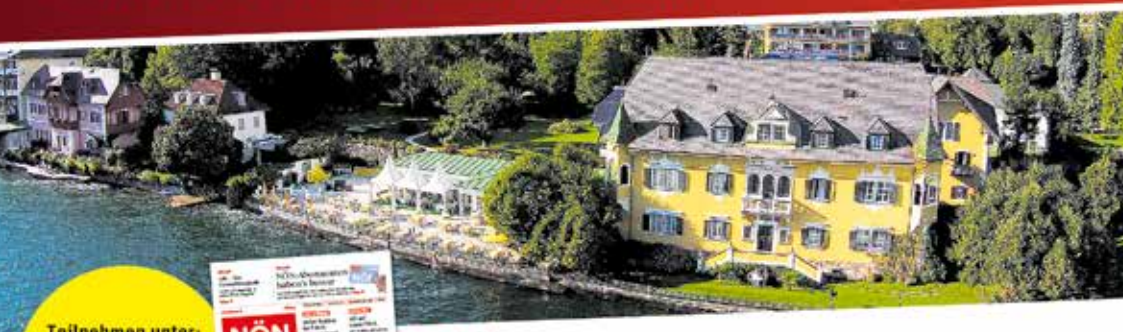
MIT STEFANIE REINSPERGER, JULIA FRANZ RICHTER, KARL FISCHER, NICO EHRENTEIT, INGA BUSCH
JOHANNA KOTTULINSKY, JONAS GERZABEK, GERTI DRASSL UND VIELEN MEHR

PREMIERE AM 29. JUNI UM 20 UHR IM CINEMA PARADISO BADEN MIT STEFANIE REINSPERGER, FRANZISKA PFLAUM UND KARL FISCHER

prisma · OFI · ORF · FILM FONDS WIEN · FISA · filmladen

Kurzurlaub gewinnen!

NÖN (print & ePaper) 3 Wochen gratis testen



Teilnehmen unter:
NÖN.at/
testaktion

Gewinnen Sie 3 traumhafte Nächte für 2 Personen (inkl. Frühstück und Gourmet-3-Gang-Dinner) im wunderschönen Hotel-Restaurant SEE-Villa in Millstatt.

Nähere Infos unter: www.see-villa.eu

NÖN ist Vielfalt.

NÖN.at

CINEMA ☆ PARADISO BADEN

Täglicher Kinobetrieb
Spielzeiten: in Ihrer Zeitung und auf www.cinema-paradiso.at/baden

Anfahrt mit dem Rad oder öffentlich:
10 min. Fußweg Bahnhof Baden bei Wien
5 min. Fußweg Citybus Baden + Badener Bahn Station Josefsplatz

Lage + Parken:
2500 Baden, Beethovengasse 2a
Parkdeck Römertherme und Parkdeck Casino. Gratis-Parken ab 18 Uhr am Brusattiplatz.

Eintrittskarten:
Tickets + Reservierung für Filme online **www.cinemaparadiso.at/baden** oder telefonisch unter **02252-256 225** oder **an der Kinokassa** (geöffnet täglich ab ½ Stunde vor der 1. Vorstellung).
Neu: Ticketkauf direkt auf unserer Webseite www.cinema-paradiso.at

Eintrittspreise:
Kino 1: 9,90 / 10,90 EUR
Kino 2: 9,90 / 10,30 EUR
Kinomontag: 8,50 EUR
Kinderfilme: 7,50 EUR
StudentInnen: 0,50 EUR ermäßigt (Di–Do),
Cinema Paradiso Card: ab 6,50 EUR
Überlängenzuschlag: ab 120 min. 1 EUR, ab 140 min. 1,50 EUR; ab 160 min. 2 EUR,
3-D-Zuschlag: 2 EUR
Ermäßigungen und Details siehe www.cinema-paradiso.at/baden
Cinema Bar: Mo–Fr ab 15 Uhr, Sa ab 14 Uhr, So ab 9 Uhr, Kaffee- und Frühstücksspezialitäten, internationale Zeitungen, feine Cocktails und Weine, gratis WLAN

Tuesday Movie Night – Filme in Originalversion: ein Fixtermin für Filmliebhaber: Jeden Dienstag können Sie Filme in der Originalversion sehen.

CINEMA PARADISO CARD VORTEILE

- Kinotickets ab 6,50 EUR
- Veranstaltungen bis 30% ermäßigt
- Programmheft per Post gratis
- Gratis-Popcorn einmal pro Monat
- Freikarten bei Start und Guthabenaufbuchung
- Gewinnspiele, Premiereneinladungen etc.
- Jahresmitgliedschaft 25 EUR, ermäßigt 20 EUR

Alle Vorteile und AGB: www.cinema-paradiso.at

Hauptpartner: NÖN

Medienpartner: Badener Zeitung, ORF NÖ, Die Presse

Partner: Ottakringer, park hotel, kabelplus

Förderer: Kultur Niederösterreich, Baden, Europa Cinemas Creative Europe MEDIA, Bundesministerium Kunst, Kultur, öffentlicher Dienst und Sport

CP-Baden Nr. 96
Impressum: Redaktion: Alexander Syllaba, Clemens Kopetzky, Andreas Šattra, Christoph Wagner, Jasmin Schleinzer; Programmierung: Alexander Syllaba; Fotos: Juergen Hammerschmid; Royal Opera House London, Daniela Matejschek, Verleiher, privat; Lektorat: Katja Uccusic-Indra; Grafik: Susi Klocker; Hgg.: Gruppe Cinema Paradiso; Erscheinungsort: 2500 Baden. Für Inhalt und Daten keine Gewähr. Vervielfältigung: Eigner Druck, 3040 Neulengbach

PROGRAMMÜBERSICHT 06☆23

Cinema Paradiso Baden, Beethovengasse 2a, 2500 Baden, Tel. 02252-256 225
Die aktuellen Spielzeiten finden Sie auf www.cinema-paradiso.at/baden und in Ihrer Zeitung.

NEUE FILME

Ab 2.6.23
Die Nachbarn von oben
Laufzeit: mind. 3 Wochen

Ab 9.6.23
27 Storeys – Alterlaa Forever
Laufzeit: mind. 1 Woche

Ab 23.6.23
Asteroid City
Laufzeit: mind. 2 Wochen
Der Palast des Postboten
Laufzeit: mind. 2 Wochen
Die Rumba-Therapie
Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 30.6.23
Die Unschärferelation der Liebe
Laufzeit: mind. 2 Wochen
Indiana Jones und das Rad des Schicksals
Laufzeit: mind. 3 Wochen

Weiterhin: Book Club 2, Die Gewerkschafterin, Mamma ante portas

CINEMA KIDS

Ab 2.6.23
Himbeeren mit Senf
Laufzeit: Einzeltermine

Ab 16.6.23
Arielle, die Meerjungfrau
Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 23.6.23
Spider-Man: Across The Spider-Verse
Laufzeit: mind. 2 Wochen
Mavka
Laufzeit: Einzeltermine

Weiterhin: Asterix & Obelix im Reich der Mitte, Der Super Mario Bros. Film, Oink

BABYKINO

20.6.23
9.30 Die Nachbarn von oben

CINEMA BREAKFAST

4.6.23
10.30 Book Club 2
12.00 Griechenland
12.40 She Chef

8.6.23
10.30 Die Nachbarn von oben
12.00 Champions
12.40 Terroir

11.6.23
10.30 Griechenland
12.00 Das Blau des Kaftans
12.40 27 Storeys – Alterlaa Forever

18.6.23
10.30 Book Club 2
12.40 She Chef

25.6.23
10.30 Griechenland
12.00 Die Kairo Verschwörung
12.40 Champions

VERANSTALTUNGEN

3.6.23, 15.00 Bilderbuchkino: Rund um die Uhr
6.6.23, 20.00 NÖ-Premiere: 27 Storeys – Alterlaa Forever
13.6.23, 20.15 Cinema Opera: Il Trovatore
27.6.23, 19.00 Cinema Aperitivo, 20.00 Il Colpo del Cane OmU
29.6.23, 20.00 NÖ-Premiere: Mermaids don't cry
30.6.23, 21.00 Fancy Friday, Silent Gehsteigdisco

FILM-CAFÉ

5.6.23
16.00 Der Pfau
12.6.23
16.00 Griechenland
19.6.23
16.00 Book Club 2
26.6.23
16.00 Mamma ante portas

Österr. Post AG, SM 03Z035065 S,
Cinema Paradiso, Rathausplatz 15, 3100 St. Pölten